

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429614

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero Monumentale della Villetta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale della Villetta 31/A
<b>LDCS - Specifiche</b>	Campo lato sud

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.31239778
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.788783989
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	19-2-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3331459) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1917
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	61
<b>MISL - Larghezza</b>	45

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide in marmo bianco, di forma rettangolare e rubricata, con angoli decorati da un ricco tralcio floreale inciso nella pietra, in origine riempito di impasto scuro, e con iscrizione che commemora il soldato Alberto Federici, anch'essa composta a solchi riempiti di colore nero. La fotoceramica ovale è contenuta in una cornicetta di bronzo con decorazioni floreali e vegetali trattenute da nastri, affiancata da altri due tralci con fiori incisi nel marmo e riempiti di pasta nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25G41(+211)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: ramoscello fiorito.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PER L'ONORE DELLA PATRIA AMATA/ IL SOLDATO/ FEDERICI ALBERTO/ VENTIQUATTRENNE APPENA/ PER GRAVE MALATTIA CONTRATTA/ NELL'ESERCIZIO DEL SUO DOVERE/ SPIRAVA IN UN OSPEDALE DA CAMPO/ NELLA LONTANA SALONICCO/ IL 29 OTTOBRE 1917/ LASCIANDO NELLO STRAZIO/ I GENITORI AMATISSIMI/ E IL FRATELLO/ CHE DAL DIO DELLE MISERICORDIE/ INVOCANO LA PACE DEI GIUSTI/ E LE PALME DEGLI EROI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Molto vicina per genere e per intonazione dell'epigrafe all'esemplare precedente, la lapide commemorativa posta in onore di Alberto Federici, soldato del 62° Reggimento Fanteria morto il 29 ottobre 1917 in un Ospedale da campo, si caratterizza per una semplice decorazione agli angoli e intorno alla fotografia, costituita da motivi consueti nei manufatti di questo genere prodotti negli primi anni Venti. La lunga iscrizione evidenzia in modo piuttosto esplicito sia il reclutamento obbligatorio del giovane, sia la sua morte in un paese straniero, la Grecia. La dedica d'effetto si distingue inoltre per le espressioni usate, quale "strazio" e l'invocazione di stampo religioso al "Dio delle misericordie".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Parma
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi - 43100 Parma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 134507
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Santacatterina M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Santacatterina M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Santacatterina M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Quagliotti, Maria Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Agazzi, Nicoletta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	45