SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429509
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad obelisco
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Bardi
PVCL - Localita'	BARDI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Vittoria
LDCU - Indirizzo	Piazza Vittoria
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.7316953558
GPDPY - Coordinata Y	44.63242328
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-3-2016
GPBO - Note	(3329562) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ditta Leoni
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX-prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00002058

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	granito/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	400
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ai caduti a forma di obelisco costituito da un pilastro marmoreo che presenta, nel lato sud, l'epigrafe in caratteri bronzei applicati, invece lungo tutti e quattro i profili a risalti del pilastro sono incisi i nomi di tutti i militari caduti nel primo conflitto mondiale del comune di Bardi; suddivisi a seconda dell'anno di morte (il lato sud raccoglie i morti del 1915, quello est i morti del 1916, quello nord del 1917, quello ovest del 1918) e disposti in ordine alfabetico (con l'aggiunta del luogo di nascita). Il monumento presenta un plinto a pianta quadrangolare in granito scolpito, a sua volta sorretto da due gradi sempre di forma quadrata, nei quattro lati del dado dei montanti con lastre marmoree applicate presentano eprigrafi incise e firmate riferite a singoli momenti e battaglie della grande guerra. La decorazione in bronzo presenta quattro spade con ghirlande di alloro sopra i contrafforti in basso, mentre all'estremità dell'obelisco quattro aquile stilizzate sorreggono un coronamento in bronzo con inserto marmoreo a fascia segnato da motivi geometrici a zig-zag. Nel lato ovest troviamo inciso il nome della ditta Leoni che eseguì l'opera e una targa marmorea in caratteri bronzei applicati a ricordo dei caduti della seconda guerra mondiale.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Vittoria. Animali: aquile. Decorazioni: spade; ghirlande di alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro, lato sud
	BARDI/ AI G[- - -]ORIOSI/ SVOI FIGLI/ ANNO 1915/ ANTONIAZZI A. - COSTALTA/ ANTONIAZZI L.- COSTAGEMINIANA/ BACCHETTA GIOVANNI - GAZZO/ BELLI BARTOLOMEO - VISCHETO/ BERNI BARTOLOMEO - PARETO/ BERNI LUIGI - BARDI/ BIOLZI GIUSEPPE - GRAVAGO/ CORDANI G. - CHIESABIANCA/ FERRARI ANGELO - BOE/ GAMBARINI G. - CASANOVA/ GASPARINI G. - GRAVAGO/

ISRI - Trascrizione	MINETTI GIOVANNI - BARDI/ MORUZZI DOMENICO - SIDOLO/ MORUZZI GIOVANNI - GAZZO/ OBERTELLI PIETRO - GREZZO/ POLLEDRI GIOVANNI - GREZZO/ ROSSI GIUSEPPE - CREDAROLA/ SIDOLI ERNESTO - LEZZARA/ SIDOLI SILVESTRO - CREDAROLA/ SPERONI GASPARE - LANDOLO/ STERLINI UMBERTO - GRANELLI/ TEDESCHI G. - CASANOVA/ MORUZZI GIUSEPPE - S. SIRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, lato sud
ISRA - Autore	Cocconi I.
ISRI - Trascrizione	1915/ PER LE IMMORTALI RAGIONI/ DI LIBERTA' E DI GIUSTIZIA/ L'ITALIA MAESTRA DEL DIRITTO/ INCISE/ IL XXIV MAGGIO MCMXV/ LA PAGINA PIU' GENEROSA/ NEL MARMO DELLE SUE GLORIE/ INVIDIATE DAI POTENTI/ BENEDETTE DAGLI OPPRESSI/ I. COCCONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro, lato est
ISRI - Trascrizione	ANNO 1916/ ALBINI LUIGI - BRE/ ANTONIAZZI B. - COSTAGEMINIANA/ BARILLI GIOVANNI - COMUNE/ BARDINI TEODORO - CREDAROLA/ BELLI BERNARDO - BARDI/ BELLI EMILIO - CASANOVA/ BERGAZZI ALBINO - CHIAPPA/ BRACCHI DOMENICO - COGNO/ BRETTAZZANI G. - COMUNE/ BRUGNOLI G. - RUGARLO/ CASTAGNOLI L. - CHIESABIANCA/ DELMONTE VITTORINO BARDI/ FECCI RINALDO - LEZZARA/ MADONI LUIGI - CREDAROLA/ PELIZZA LUIGI - CREDAROLA/ PESCI G. - COSTAGEMINIANA/ RABAIOTTI ANTONIO - BOIONE/ RABONI LAZZARO - CASANOVA/ SCAGLIONI P.L. - CASANOVA/ SIDOLI EUGENIO - LEZZARA/ SOLARI LUIGI - GAZZO/ STERLINI DAVIDE - CACROVOLI/ STRINATI G. di A. - GABRIELLINI/ STRINATI G. FU P. - GABRIELLINI/ STRINATI N. - SARIZZUOLO/ ZERASCHI C. - CORTI/ MORUZZI GIUSEPPE - GAZZO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, lato est
ISRA - Autore	Cocconi I.
	1915/ CON SACRIFICIO PARI ALLA FEDE/ COL CUORE DEI GRANDI AVI/ NELL'ANNO MCMXVI/ LA PATRIA/ DOPO FULGIDE PROVE/ MORTIFICATA SULL'ALTIPIANO DI

ISRI - Trascrizione	ASIAGO/ L'AUSTRIACA TRACOTANZA/ SU GORIZIA/ PIANTAVA IL TRICOLORE/ I. COCCONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro, lato nord
ISRI - Trascrizione	ANNO 1917/ BERTORELLI CARLO - CAMPELLO/ BERTORELLI E. - CAMPELLO/ BERTORELLI LUIGI - SCARASO/ BLANCET LUIGI - CAMPELLO/ BERNI GIOVANNI - CASANOVA/ BERNI GIUSEPPE - CHIESABIANCA/ BERNI GIUSEPPE - RUGARLO/ CELLA GIOVANNI - BARDI/ CONTI LUIGI - CREDAROLA/ CHIESA TRANQUILLO - GREZZO/ CRISTINA GIUSEPPE - OSACCA/ FECCI GIOVANNI - LEZZARA/ FRANCHI ANGELO - SPIAGGERE/ FULGONI FEDERICO - GREZZO/ FULGONI GIUSEPPE - CABINO/ GALANI MARIO - BARDI/ GALBI GABRIELE - CASANOVA/ GHIORSI LUIGI - CA DI ROCCO/ GIANGIACOMI G. - CAMPELLO/ MENDOGNI A. - CREDAROLA/ MORUZZI E. - QUERCIOLE/ MORUZZI GIACOMO - RUGARLO/ NEGROTTI GIUSEPPE - GAZZO/ PANTRINI LINO - COMUNE/ RABAIOTTI EMILIO - CREDAROLA/ RABAIOTTI G. - PIANELLI/ RIZZI FLORINDO - CASANOVA/ RIZZI LUIGI - CASANOVA/ ROLANDETTI G. - SORBA/ SARTORI SEGADELLI G. - ROSSI/ SERVINI GIOVANNI - COGNO/ SIDOLI ANDREA - CREDAROLA/ SIDOLI GIUSEPPE - RUGARLO/ SOLARI GIUSEPPE - NOVEGLIA/ STERLINI CARLO - LEZZARA/ STERLINI MARCO - CACROVOLI/ STRINATI LUIGI - SARIZZUOLO/ TROMBETTI F. - SIDOLO/ ULPINELLI GIOVANNI - SIDOLO/ ZANELLI GIOVANNI - CAMPELLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, lato nord
ISRA - Autore	Cocconi I.
ISRI - Trascrizione	1917/ I MAGNANIMI ARDIMENTI/ CAPORETTO OSCURO/ NELLE PERFIDE GIORNATE/ DELL'OTTOBRE MCMXVII/ MA L'ITALIA DI DANTE E DI MAZZINI/ SOTTO IL COLPO NEFANDO/ LEVO' LA PALLIDA FRONTE ROMANA/ NE MAI APPARVE NEL COSPETTO/ DEI SECOLI/ PIU' MISE RABILE E GRANDE/ I. COCCONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro, lato ovest
	ANNO 1918/ MARCHAND CAP. E. - BARDI/ ABBETTI

ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE - RUGARLO/ ANTONIAZZI B. - CARPENA/ ANTONIAZZI GIOVANNI - GAZZO/ ASSIRATI GIACOMO - S. PROTASO/ BACCARINI G. - LAVECCHIELLI/ BELLI GIUSEPPE - CREDAROLA/ BELLI UMBERTO - BELLI/ BERTORELLI LUIGI - PREDARIO/ BOGGIANI CESARE - GAZZO/ BOTTARINI F. - CREDAROLA/ BOZZI GIACOMO - SOLICETO/ BRANDINI BASILIO - FRATTA/ CARTOLINI F. - NOVEGLIA/ CORDANI D. - COSTAGEMINIANA/ DERVINI GIORGIO - PIANELLETO/ DRUZZI EUGENIO - GRAVAGO/ FACCINI ANGELO - FACCINI/ FECCI SALVATORE - CERADELLO/ GALLOSI LUIGI - VISCHETO/ LABADINI LUIGI - CASANOVA/ MACRINI MARIO - VISCHETO/ MAZZOCCHI D. - TROMBETTA/ MINETTI GIACOMO - GREZZO/ MINETTI S. - BARDI/ MONTI ANTONIO - VISCHETO/ PESCA GIUSEPPE - SELVA/ PESCI G. - COSTAGEMINIANA/ PIGMEI PELLEGRINO - COMUNE/ PINI GIOVANNI - CASANOVA/ RABAIOTTI G. - GREZZO/ RABAIOTTI L. - PIANA DI BARDI/ ROSSI GIUSEPPE - COMUNE/ SAMAURO GIACOMO - VISCHETO/ SBUTTONI PIO - GRAVAGO/ SIDOLI ANTONIO - MARENGHI/ SIDOLI GIOVANNI - CASAGRASSA/ SUBACCHI ITALO - BARDI/ VOLPI GIUSEPPE - BARDI/ MERELLI [- - -] LIVIO - BARDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra, lato ovest
ISRI - Trascrizione	DITTA P. LEONI - PARMA/ ESEGUI'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, lato nord
ISRA - Autore	Cocconi I.
ISRI - Trascrizione	1918/ IL TRIONFO DELLA VIOLENZA SUL DIRITTO/ DIO NON VOLLE/ ROTTA E DISPERSA SUI PIANI/ SACRI DEL PIAVE/ LA PIU' VASTA POSSA DEL/ CROLLANTE IMPERO/ A VITTORIO VENETO/ COL SANGUE VERSATO DAGLI EROI/ GERMINO IL FIORE DELLA REDENZIONE/ SQUILLANDO AL SOLE/ LE CAMPANE DI TRENTO E DI TRIESTE/ I. COCCONI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro, lato ovest
ISRI - Trascrizione	RICORDO/ CADUTI GUERRA/ 1940 1945
	Nell'Archivio comunale di Bardi, nella categoria Lavori Pubblici-Corrispondenza Ordinaria del 1920-23 vengono menzionati i primi

NSC - Notizie storico-critiche	progetti e acquisti da parte del Comune dei terreni (di proprietà privata) dove oggi sorge il monumento ai caduti, così da poter ampliare la piazza prospicente il Municipio (già esistente) e far sorgere il "parco delle Rimembranze". In una delibera del consiglio comunale di Bardi del 17 marzo 1923, il sindaco di allora (Mazzadi Giovanni, già ufficiale di fanteria) ravvisa l'oppurtunità di prendere un'area ubicata sulla parte alta della borgata così da impedire che altre case in costruzione rendessero difficile l'ampliamento della piazza. Mazzadi specifica testualmente: "sull'area stessa, al fine di assolvere un doveroso tributo di riconoscenza verso coloro che sacrificarono la vita per la redenzione della Patria, è in progetto di far sorgere il parco della Rimembranza con il monumento ai caduti". Così il sindaco delibera di pagare L.30.000 al signor Rabaiotti Antonio, proprietario del terreno in oggetto, ed in quest'area, di 2041,5 mq, costruire il parco ed il monumento ai caduti del comune di Bardi e Boccolo de Tassi (quest'ultimo fu capoluogo di Comune, dal 24 settembre 1923, con regio decreto n. 2056, passò sotto il comune di Bardi, ed entrambi passarono dalla Provincia di Piacenza a quella di Parma, cfr. bibliografia). In data 30 marzo 1923 viene formato nel Comune di Bardi un "Comitato Parco della Rimembranza", che aveva il compito preciso di creare il monumento ai caduti, ottemperando ad una specifica direttiva emanata dal Sottosegretario di Stato. Considerando queste notizie e alcune fonti bibliografiche (come l' elenco dei militari morti nella guerra 1915-1918 del Comune di Bardi e ex Comune di Boccolo dei Tassi redatto da Giuseppe Conti, cfr. bibliografia) dobbiamo ritenere che il monumento venne eretto verso la fine del 1923. Lo conferma il fatto che nel monumento non vengono menzionati i caduti di Boccolo dei Tassi, che infatti all'epoca (fino alla fine del 1923) era ancora comune ed aveva il proprio monumento (esistente ancora oggi)(cfr. bibliografia). Il monumento venne realizzato e firmato dalla ditta Leoni di Parma, che deve considerarsi una della più rappresentative dell'area parmense del primo quarto del XX secolo, attiva soprattutto nel cimitero parmense tra l'ultimo quarto del XIX secolo e i primi decenni del secolo successivo (ma anche nella decorazione di lapidi e monumenti in chiese e cimiteri della provincia, specializzata nella monumentalistica ai caduti). La ditta faceva capo all'architetto parmigiano Ettore Leoni (1886-1968) che negli anni tra il 1913 e il 1960 realizzò importanti opere architettoniche a Parma (palazzo Marchesi, Banca nazionale dell'Agricoltura, Stadio Tardini, la parte della Ghiaia lungo viale Mariotti ecc...) e venne giustamente considerato tra i più importanti architetti cittadini dell'epoca (cfr. bibliografia). Un documento pubblicato molto utile per conoscere la storia dei militari caduti nel comune di Bardi è l'elenco stilato da Giuseppe Conti, libro che nasce come ricordo di tutti i Bardigiani morti nel primo conflitto mondiale e per commemorare il centenario della morte del Capitano Pietro Cella. I nomi dei caduti sono tratti dal testo redatto dal Ministero della Guerra (cfr. bibliografia), dal monumento ai caduti in bardi capoluogo, dai monumenti, dalle lapidi e cappelle poste nelle frazioni del territorio bardigiano, i nomi delle località di provenienza dei caduti sono tratti dalle stesse fonti e dai registri di stato civile comunali. Nel comune di Bardi (come detto all'epoca comprensivo del territorio dell'ex comune di Boccolo dei Tassi) i caduti sono circa 201, su di una popolazione complessiva dei due comuni di circa 10.000 persone; l'età media dei soldati caduti è di circa 23 anni. Anche da alcune nazioni in cui sono nati questi caduti si può comprendere il forte legame della valle con l'emigrazione, infatti alcuni di questi giovani erano nati in Gran Bretagna, Francia, Svezia, U.S.A., Romania. Si tratta in questo

	caso di quella che gli studiosi del fenomeno migratorio valcenese definiscono come la terza ed ultima fase nella quale l'emigrazione territoriale si allinea con quella del resto della nazione nel primo ventennio del XX secolo, la storia dell'emigrazione di questa zona non è più legata al singolo o alla singola famiglia (come era invece nelle fasi precedenti, la prima fino al 1880 circa, definita fase di "ricognizione o esplorazione, la seconda fase, che vede le nuove generazioni migrare in un arco di tempo tra il 1880 e l'inizio della prima guerra mondiale) ma abbraccia l'intera popolazione, diventa fenomeno di massa, esasperato anche dalle sfavorevoli condizioni sociali ed economiche negli anni durante e dopo la guerra (cfr. bibliografia). Un esempio interessante é quello del capitano Ettore Marchand, pluridecorato e medaglia d'Argento alla memoria, nato a Bardi nel 1894, ventunenne (continua in annotazioni)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bardi
CDGI - Indirizzo	Piazza Vittoria, 1 - 43032 Bardi (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132690
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132917
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132918
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132919
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132920
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132921

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132922
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132923
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132924
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132925
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132926
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132927
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Lavori Pubblici- Corrispondenza Ordinaria
FNTD - Data	1920/ 23
FNTN - Nome archivio	Archivio Comune di Bardi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donà M.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00004308
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferri S.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00004307

BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Militari caduti
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00004310
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capelli G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 153-156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carpanini R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00004311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Enciclopedia Parma
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000904
BIBN - V., pp., nn.	p. 414
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lasagni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00001161
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187-190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	giovane Appennino
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00004306
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pegazzano M.

FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	9 (continua da notizie storico-critiche) parte per la guerra e si distingue subito per il suo coraggio, diventa capitano e aderisce all'Arditismo e entra a far parte del reparto d'assalto "Gli Arditi" del 72° Reparto di assalto Fiamme Rosse, battaglione di Fanteria. La sua giovane vita si spegne il 28 ottobre 1918 sul fiume Piave. Il suo nome viene graffito sulla lapide ai caduti 1918 nel Cimitero di Gassino Torinese, sulla targhetta del parco delle Rimembranze al Colle della Maddalena e sul marmo bianco dei sotterranei della chiesa della Gran Madre a Torino. L' autore dell'epigrafe, l' avvocato Ildebrando Cocconi (1877-1943), fu uno dei migliori penalisti del foro di Parma, visse per molto tempo nella casa avita di Sivizzano, fu volontario a 38 anni nella prima guerra mondiale, meritando la medaglia d'argento al valor militare. Esponente della borghesia democratica e buon poeta dilettante, fu membro del direttivo della sezione "Volontari di guerra" e fondatore, con Priamo Brunazzi, della locale sezione "Combattenti e reduci".