

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429531

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Pellegrino Parmense
<b>PVCL - Localita'</b>	PELLEGRINO PARMENSE

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Piazza L. Berzieri
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza L. Berzieri
<b>LDCS - Specifiche</b>	nella piazza centrale davanti alla chiesa

#### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.9269807412
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.733670864
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	18-3-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3329585) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ intaglio/ incisione/ scultura**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione**MTC - Materia e tecnica** pietra/ incisione/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 500**MISL - Larghezza** 184**MISP - Profondita'** 180**MISV - Varie** Altezza Vittoria 190**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** il marmo è sgretolato in molti punti, difficile la lettura di molti particolari e dei nomi incisi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento è costituito da una colonna in marmo scolpito, con incisi i nomi dei caduti della prima guerra mondiale, disposti in ordine alfabetico su tutti i quattro lati. La colonna presenta alla sommità una decorazione formata da un capitello mistilineo con decorazioni a volute e più in basso una fascia decorata con ghirlande di alloro e quercia. Sopra un basamento quadrangolare, che contiene l'iscrizione epigrafica, si erge una figura femminile in bronzo, coronata e coperta da un panneggio, che personifica una vittoria o più probabilmente l'Italia, recante nella mano sinistra uno scudo e nella destra una vittoretta alata. La decorazione prosegue nel plinto quadrangolare di sostegno, in pietra scolpita, recante motivi vegetali con ghirlande di alloro e quercia e agli angoli figure femminili alate vicine all'iconografia delle Arpie.

**DESI - Codifica Iconclass** 45A3 : 54F2(+1)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personificazioni: Vittoria. Attributi: (Vittoria) donna adulta; statuetta della Vittoria alata; scudo; corona d'alloro. Abbigliamento: veste antica. Elementi architettonici: capitello. Divinità: Arpie. Decorazioni: ghirlande di alloro e quercia; motivi vegetali.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sulla colonna, lato nord

ACERBI GIUSEPPE FU ANG. 1890/ AMONI PRIMO D'IGN. SOL. 1888/ ASPIDI GIUSEPPE DI SCO.DO SER. 1893/ BAMBINI LAZZARO DI GIO. SOL. [- - -]/ BAZZINOTTI ANTONIO [- - -]/ BERGALLI PIETRO [- - -]/ BERGONZI GIUSEPPE [- - -]/ BERTINELLI GIOVANNI [- - -]/ BIASOLI ALBERTO DI LUIG. 1891/ BIASOLI ITALO GIOV. [- - -]/ BONASSERA EDGARDO [- - -]/ BOVERI VITTORIO [- - -]/ BUSANI GIOVANNI FU GIUS.

<b>ISRI - Trascrizione</b>	1881/ BONASSERA SERAFINO [- - -]/ [- - -]/ [- - -]/ CAMPANA LUIGI [- - -]/ CAVACCIUTI BARTOLOMEO CRIS. 1891/ CELLA VENUTO FU [- - -] 1888/ CORINTI FEDERICO [- - -]/ CAMPANA ANGELO/ CAVAGNI FRANCESCO GIUS. 1888/ COLOMBARI PRIMO FU PIETRO [- - -]/ CENCI LEONARDO DI GIOV. 1892/ CORNONI GIUSEPPE DI CAR. 1892/ CAPPELLAZZI MARCO CAR. [- - -]/ CHIESA PIETRO GIOV. [- - -]/ CROCI FEDERICO DI GIUL. 1897/ DALLA GHIRARDA MASS. GIOV. 1885/ DE FORTI VALENTINO D'IGN. 1895/ DOLOPI LUIGI/ FAROLDI ABELE DI SALVAT. 1876/ FELLONI LAZZARO DI AND. 1897/ FERRETTI LINO [- - -] 1876/ FIORI GIUSEPPE DI ETTORE [- - -]/ FRANCESCHI ROMEO FU GIUS. 1886/ FULGONI GIUSEPPE DI AMIL. 1896/ FAVOLESI GUIDO DI FERMO 1891/ FRIGERI DARIO FU GIUS. [- - -]/ [- - -]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla colonna, lato ovest
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[- - -] MANIFFI LUIGI 1892/ MARAZZI ANDREA PIET. 1892/ MARAZZI GIUSEPPE ANT. 1892/ MAZZASCHI CARLO VITT. 1882/ MAZZASCHI GIOVANNI LUR 1894/ MAZZASCHI GIUSEPPE DI POM. 18[- - -]/ MUSSI [- - -]DI DOMEN. 1890/ MORUZZI GIUSEPPE DI GIOV. 1888/ NEGRI ENNIO - ENRICO 1892/ PADOVANI REMIGIO - LUIGI 1884/ PAGLIARI GUGLIELMO - GIOV. 1883/ PEDIRI EUGENIO - FU [- - -]1877
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla colonna, lato est
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALGUERRI CELESTE DI ADO1885/ AMICI ENRICO DI GIOV. 1885/ ANDREI LUIGI FU [- - -] 1881/ ACERBI GUIDO DI GIUS. 1891/ ANTOLOTTI GIOVANNI FU LUIGI 1898/ FERRARI LIVIO [- - -] 1892/ GROPPI BERNARDINO DI GIOV. 1892/ GUARDASCHI AMILCARE/ GUARNIERI CELESTE DI GIOV. 1895/ GUARNIERI GAETANO DI GIOV. 1888/ GUIDOTTI GIUSEPPE DI GIOV. 1887/ GIRASOLI ANGELO DI ANT. 1888/ PREMOLI GIUSE.PE D'IGNOTI 1892/ PRIORI ENRICO DI GIOV. 1885/ PIRRONI VITTORIO FU [- - -] 1882/ PEZZANI DANTE DI MODESTO 1892
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla colonna, lato sud
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SEGALLI GIUSEP. PIETRO 1888/ REGALLIO DANIELE [- - -]/ ROBERTI GIOV. [- - -] 1885/ RODOLFI PIETRO [- - -] 1886/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	RICCARDI [- - -]/ RIZZI LODOVICO [- - -]/ RALLI GIULIO [- - -]/ RONCHETTI ENRICO [- - -]/ SALVI ANDREA [- - -]/ SALVI GIOVANNI [- - -]/ [- - -]/ SOLIANI TELESFORO [- - -]/ [- - -] SOSPIRI ALESS. FU FEL. 1884/ [- - -]/ [- - -]/ [- - -]/ SARPI DEMETRIO D'IGN. 1895/ TERZONI PIETRO GIOV. 1892/ TOSINI PIETRO 1892/ TANZI CATULLO [- - -]/ VALADINI ANTONIO [- - -]/ VERNAZZA ERNESTO [- - -]/ VERNAZZA GIUSEPPE [- - -]/ VOGHERA GIOVANNI FU GIU. 1897/ ZAZZI ANTONIO GIOV. 1887/ ZAZZI GIUSEPPE [- - -]/ ZELANDI PIETRO [- - -]/ ZELOTTI PIETRO D'IGN. [- - -]/ ZURLINI DOMENICO DI GIOV. 1887/ BERZIERI ALFREDO ANT. 1898/ BOSIO CARLO [- - -]/ [- - -]/ [- - -]/ BENCI LEONARDO FU GIOV. 1892/ [- - -]/ GANDOLFI PIETRO [- - -]/ GIORDANI AGOSTINO [- - -]/ MARISI MODESTO [- - -]/ [- - -]/ [- - -]/ [- - -]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel basamento che sorregge la statua in bronzo
<b>ISRA - Autore</b>	Carducci
<b>ISRI - Trascrizione</b>	...E BEN RISORGE E VINCE/ CHI PER LA PATRIA CADE NE LA SANTA/ LUCE DE L' ARMI/ CARDUCCI = BICOCCA DI S. GIACOMO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel plinto di sostegno in pietra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXV MCMXVIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide alla base del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I PELLEGRINESI/ A RICORDO/ DEI [- - -]ORO CADUTI E DISPERSI/ IN GUERRA/ 1936 - 1940 - 1945
	Il monumento ai caduti del Comune di Pellegrino Parmense è stato probabilmente realizzato intorno al 1920-1921, la testimonianza è data dalle fonti archivistiche dell' archivio comunale, utili per ricostruire la vicenda, in particolare: "L'Indice delle deliberazioni della Giunta comunale dal 26 maggio 1910 al 10 Maggio 1926", dove in data 23 dicembre 1920 registriamo la domanda da parte del Comitato Onoranze Funebri di erigere un monumento ai caduti della prima guerra mondiale nel piazzale del capoluogo. Nello stesso indice di deliberazioni troviamo anche in data 9 settembre 1921 il giorno del ricevimento ufficiale della Autorità civili e militari presenti all'inaugurazione del monumento ai caduti, il monumento venne inaugurato precisamente l'11 settembre 1921. Grazie a questi



**NSC - Notizie storico-critiche**

documenti possiamo affermare di certo che il monumento venne eretto tra la fine del 1920 e il settembre del 1921. Dall'analisi dettagliata delle fonti d'archivio si evince l'impegno del comune di concorrere nella spesa per la realizzazione del monumento stesso (si parla di una serie di spese per circa 5.000 lire totali). Da un punto di vista stilistico, il monumento, soprattutto nella figura femminile scolpita in bronzo (forse la personificazione dell'Italia o una variante dell'iconografia tipica della Vittoria), denota uno stile a metà tra l'accademismo di maniera e un linguaggio scultoreo comunque attento al dato realistico, in questo senso l'opera può essere collegata con certi monumenti funerari dello scultore parmigiano Emilio Trombara, attivo soprattutto nel Cimitero Monumentale della Villetta di Parma nella prima metà del XX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Pellegrino Parmense

**CDGI - Indirizzo**

Via Roma, 28 - 43047 Pellegrino Parmense (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132712

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132958

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132959

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132960

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132961

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132962

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 132963
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 132964
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 132965
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 132966
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	Indice Deliberazioni giunta Comunale dal 26 agosto 1910 al 10 Maggio 1926
<b>FNTD - Data</b>	1920
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Comune di Pellegrino Parmense
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	Indice Deliberazioni giunta Comunale dal 26 agosto 1910 al 10 Maggio 1926
<b>FNTD - Data</b>	1921
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Comune di Pellegrino Parmense
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Quagliotti, Maria Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Agazzi, Nicoletta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	31