# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429630
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione monumento ai caduti
OGTT - Tipologia a colonna spezzata

OGTN - Denominazione
/dedicazione

Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Allegoria della Vittoria e della Forza

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ITALIA

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Emilia-Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Bedonia

PVL - Altra localita' Alpe

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** piazza

LDCU - Indirizzo località Alpe LDCS - Specifiche fronte chiesa

# **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Tipe di localizzazione localizzazione fisica GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO GPDP - PUNTO GPDP - PUNTO GPDP - PUNTO GPDP - Coordinata X GPDP - Coordinata Y GPM - Metodo di georeferenziazione GPT - Teenica di georeferenziazione GPF - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Descrizione sintetica GPB - Descrizione sintetica GPB - Note map="ms_oge-WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map} - OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Validita' post NR (recupero pregresso) AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione del'attribuzione ATBM - Motivazione del'attribuzione MIS - MISURE MISU - Unita' mis - MISURE MISU - Unita' mis - MISURE MISU - Unita' mis - Tipe - Misure				
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO GPDP - PUNTO GPDPY - Coordinata X GPDPY - Coordinata Y 44.473471281  GPM - Metodo di georeferenziazione GPT - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riflerimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Base DI RIFERIMENTO GPB - Descrizione sintetica GPB - Data  19-3-2016 GPB - Note map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - Ol. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1919 DTSF - A DTSI - Da 1919 DTSF - A DTSI - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTS - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Varie MISA - Altezza MIST - Validita' CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto  discreto  9.5599433914 44.473471281  9.5599433914 44.473471281  Punto esatto punto da cartografia senza sopralluogo punto esatto punto da cartografia senza sopralluogo punto de c	GPI - Identificativo punto	2		
GPDP - PUNTO GPDPX - Coordinata X GPDPY - Coordinata Y 44.473471281  GPM - Metodo di georeferenziazione GPT - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - Descrizione sintetica GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Descrizione sintetica GPB - Note	GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPDY - Coordinata X GPDPY - Coordinata Y GPM - Metodo di georeferenziazione GPT - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Base DI RIFERIMENTO GPB - Descrizione sintetica GPB - Data I9-3-2016 GPB - Note MIST - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBD - Monivazione dell'attribuzione MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Varie MISV - Varie MISV - Varie MISV - Varie MIST - Validita' MIS - CONSERVAZIONE STC - Stato di discreto Miscreto Miscre	GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO			
GPDPY - Coordinata Y GPM - Metodo di georeferenziazione GPP - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Data GPB - Data I9-3-2016 GPB - Data I9-3-2016 GPB - Note Map=/ms_oge/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSL - Validita' DOST - Validita' DOST - Materia e tecnica ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISV - Varie Jerica Miscreto Jive da cartografia senza sopralluogo WGS84  rilievo da cartografia senza sopralluogo WGS84  VGS84  WGS84  GEOLORTOI WGS84  GSS84  GEOLORTOI WGS84  GSS84  GEOLORTOI GSS84  GSS	GPDP - PUNTO			
GPM - Metodo di georeferenziazione  GPT - Tecnica di georeferenziazione  GPP - Proiezione e Sistema di riferimento  GPB - BASE DI RIFERIMENTO  GPBB - BASE DI RIFERIMENTO  GPBB - Descrizione sintetica  GPBT - Data  ICCD1004366_OLORTOI  GPBC - Note  (3330285) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.  ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Sceolo  sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1919  DTSF - A  1945  DTSL - Validita'  post  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  pietra/ scultura  MIS - Altezza  700  MISV - Varie  lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  mIST - Validita'  ca  discreto  discreto	GPDPX - Coordinata X	9.5599433914		
georeferenziazione GPT - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proizzione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data I9-3-2016 GPBO - Note GPBO - Note GPBO - Note ORTOIMMAGINICOLORE.2006 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I919 DTSF - A DTSI - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISU - Unita' MISA - Altezza MISV - Varie Injaic commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca discrete GPP - Proizzione discrete GPP - Proizzione GPP - Proizzione c Sistema di riferimento WGS84 WGS8	GPDPY - Coordinata Y	44.473471281		
georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPBB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data 19-3-2016 GPBO - Note		punto esatto		
riferimento  GPB - BASE DI RIFERIMENTO  GPBB - Descrizione sintetica  GPBT - Data  19-3-2016  GPBO - Note  (3330285) - ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_eolore_06.map) - OI.  ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo  sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1919  DTSF - A  1945  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Ambito Denominazione  ATBM - Motivazione  del'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MIS - Altezza  700  MISV - Varie  lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE		rilievo da cartografia senza sopralluogo		
GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data  19-3-2016  GPBO - Note  3330285) - ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - Ol. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post  NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE		WGS84		
GPBT - Data  19-3-2016  (3330285) - ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post  NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISY - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBO - Note  (3330285) - ORTOFOTO 2006 - (http://wms.pcn.minambiente.it/oge? map=/ms_oge/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - OI.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Secolo sec. XX  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione missi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MISU - Unita' cm  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto.	GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI		
GPBO - Note  map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	GPBT - Data	19-3-2016		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	GPBO - Note	map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.		
DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post  NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	DT - CRONOLOGIA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita'  ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  discreto	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTSI - Da 1919  DTSF - A 1945  DTSL - Validita' post  NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	DTZG - Secolo	sec. XX		
DTSF - A DTSL - Validita' post  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MISURE  MISU - Unita' MISA - Altezza MISY - Varie Iapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di  DIM (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Na (recupero pregresso)  Aut - DEFINIZIONE  ambito parmense  analisi stilistica  cm  discreto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSL - Validita' post  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	DTSI - Da	1919		
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita'  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE  ambito parmense  analisi stilistica  communicativa  pietra/ scultura  pietra/ scultura  pietra/ scultura  communicativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  discreto	DTSF - A	1945		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto		•		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito parmense  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	- U			
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' MISA - Altezza 700 MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto				
ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto				
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto		ambito parmense		
MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto	dell'attribuzione	analisi stilistica		
MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 700  MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza  MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto				
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 700 MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto		pietra/ scultura		
MISA - Altezza 700 MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto				
MISV - Varie lapide commemorativa in marmo 60 larghezza / 150 altezza MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto				
MIST - Validita' ca  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto				
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di		ca		
STCC - Stato di				
discreto		UNE		
	conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE			

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ai caduti dei due conflitti mondiali in muratura e marmo bianco, costituito dall'assemblaggio di più elementi: nella zona centrale del monumento è presente una colonna mozza in pietra arenaria con posti a lato due elmetti e sul fronte un bossolo (residui bellici presumibilmente originali) innalzata su un basamento, pure in arenaria, che accoglie la dedica e nomi dei caduti della guerra del 1915 - 1918; sul lato sinistro della parte in muratura si trova invece fissata una lapide commemorativa in marmo bianco sulla quale sono incisi i nomi dei caduti della guerra del 1915 - 1918 e del 1940 - 1945. Il monumento infine, posto difronte alla chiesa di Alpe è sormontato da tre sculture in marmo rappresentanti un' aquila e due leoni.
DESI - Codifica Iconclass	45A3:54F2(+3):25F33(AQUILA)(+3):58B1(+3):25F23(LEONE):45C221:45C17(MINE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vittoria : Allegoria della Vittoria : Uccelli rapaci : aquila (+animali usati come valore simbolico) : Allegoria della forzaanimale predatore : leone : elmetto : armi esplosive
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lato sinistro
ISRI - Trascrizione	ALL'IMPERITURA MEMORIA DEI FIGLI DI ALPE/ CADUTI PER LA GRANDEZZA DELLA PATRIA/ GUERRA 1915 - 1918/ SOLDATO FEDERICI GIOVANNI/ " MANFREDI ANDREA/ " MANFREDI DAVIDE/ " PEZZI GIOVANNI/ " VERNENGHI GIOVANNI/ GUERRA 1940 - 1945/ ALPINO CAVALLI ADOLFO/ " CAVALLI ANTONIO/ " CAVALLI DANTE/ " CAVALLI IGINO/ " CAVALLI GIOVANNI/ " CAVALLI LUIGI/ FANTE MANFREDI AURELIO/ ALPINO MANFREDI DOMENICO/ CIVILE BOBBIO DON GIOVANNI/ " FEDERICI EUGENIO 1946
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto alla colonna
ISRI - Trascrizione	A CHI/ TUTTO DIEDE/ ALLA PATRIA/ ALPE 1915 E 1918/ MANFREDI ANDREA/ FEDERICI GIOVANNI/ VERNENGHI GIOVANNI/ MANFREDI DAVIDE/ PEZZI GIOVANNI
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento costituisce un esempio eloquente dei mutamenti che nel tempo la monumentalistica ai caduti dovette subire. In questo caso all'originario cippo in pietra e ai residui bellici della guerra del 1915 - 1918, è stata affiancata seriore una lapide in marmo bianco sulla quale sono stati uniti i nomi dei caduti della prima guerra mondiale a quelli della guerra del 1940 - 1945. Sembrano essere stati aggiunti in tempi successivi anche la cornice in marmo che delimita la parete in muratura e le sculture ,sempre in marmo, che sormontano il monumento. Nell'insieme il monumento riassume alcune caratteristiche ricorrenti nella commemorazione dei caduti: l' aquila ad ali spiegate, antico simbolo di potenza e di vittoria; la colonna spezzata, di tradizione cimiteriale (che fa riferimento non tanto alla

glorificazione dei caduti quanto alla loro perdita); l'elmetto e il bossolo, posti a reliquia del fronte, secondo l'uso di inserire all'interno di un contesto monumentale materiali bellici veri.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Bedonia

**CDGI - Indirizzo** Piazza Caduti per la patria, 1 - 43041 Bedonia (PR)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SPSAE PR 134548

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SPSAE PR 134549

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2007

**CMPN - Nome** Fregosi O.

FUR - Funzionario Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2007

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fregosi O.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2007

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fregosi O.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2016

AGGN - Nome Negretti I.

**AGGR - Referente** 

scientifico

Quagliotti, Maria Cristina

**AGGF** - Funzionario

responsabile

Agazzi, Nicoletta