

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429712

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Montechiarugolo

PVCL - Localita'	MONTECHIARUGOLO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	giardino
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Indirizzo	Via Solari, 9
LDCS - Specifiche	ampio spazio verde di fianco alla chiesa e davanti al castello
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.421745563
GPDPY - Coordinata Y	44.69429893
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-3-2016
GPBO - Note	(3331115) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ intaglio/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	1200
MISL - Larghezza	600
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento commemorativo ai caduti della prima guerra mondiale (la lapide ai caduti della seconda è stata aggiunta in tempi recenti), costituito da un massiccio obelisco in pietra, innalzato su un basamento quadrangolare; la decorazione è costituita da un bronzo raffigurante un fante che tiene in mano una vittorietta alata (lato est) e da due aquile sempre in fusione di bronzo nei lati corti del monumento (lato nord e sud). Sotto le due aquile troviamo in entrambi i lati due lapidi in marmo con elencati i nomi dei caduti della prima guerra, disposti senza un ordine apparente. Nel lato verso il castello (lato ovest) il monumento presenta una grande lapide in marmo bianco nella quale è stato inciso l'intero bollettino della Vittoria del generale Diaz (anche questa lapide sembra essere più recente). All'estremità del monumento mentre all'estremità dell'obelisco quattro spade o gladi stilizzati sorreggono un coronamento in bronzo con inserto marmoreo a fascia segnato da motivi geometrici. Il monumento è collocato all'interno di uno spazio verde a pochi metri dal castello.
DESI - Codifica Iconclass	45B 45A30 : 54F2(+4)
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: soldato. PERSONIFICAZIONI: Vittoria. ARMI: fucile.
DESS - Indicazioni sul soggetto	ALLEGORIE-SIMBOLI: Vittoria/aquila.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide lato est
ISRI - Trascrizione	MONTECHIARUGOLO/ AI SUOI CADUTI/ MCMXV-MCMXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato est, lapide in marmo
ISRI - Trascrizione	A/ PERENNE RICORDO/ DI/ TUTTI I GLORIOSI CADUTI/ DEL COMUNE/ NELLA GUERRA/ 1940 -1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide lato nord
ISRI - Trascrizione	MORTI/ COLLA-GIUSEPPE/ PETROLINI-VALERIO/ GHIELMI-ENRICO/ PAINI-RINALDO/ BARTOLI-PIETRO/ TAGLIAVINI-UGO/ VITALI-PIETRO/ NEVI-GUERRINO/ SACCANI-LUIGI/ FAVA-FAUSTINO/ FERRARI-AMBROGIO/ FRIGGERI-GINO/ CORRADI-GIUSEPPE/ CANALI-GIOVANNI/ MARCHETTI-CAMILLO/ CARAPEZZI-LUIGI-CIRO/ CASALI-ORESTE/ PONZI-ROBERTO/ FONTANA-ALPINO/ BENASSI-ALFREDO/ RONCAI-VITTORIO/ UGOLOTTI-ANTONIO/ GAGOZZI-MEDARDO-DARIO/ ADORNI-VITTORIO/ ANGHINOLFI-LUIGI/ BERGHENTI-ENRICO/ BERTOLETTI-EMILIO/ BERTOLI-TADDEO/ BOCCHI-ARTURO/ BOSI-ENRICO/ CADOPPI-ENRICO/ CANEPARI-ORESTE/ CARBOGNANI-ANTONIO/ CHIERICI-ARMANDO/ COSTA-GUERRINO/ GABBI-ALDERIGO/ GAVAZZOLI-GUGLIELMO/ GUATELLI-GIOVANNI/ MASINI-GUIDO/ MELEGARI-ITALO/ MORA-ITALO/ PELLICELLI-RICCARDO/ PETROLINI-PIETRO/ QUINTAVALLA-VITTORIO/ SALSII-EUGENIO/ SCOTTI-FAUSTINO/ SPALMATI-LICINIO/ ZONI-PARIDE/ AFFANNI-ALBERTO/ ADORNI-ANGIOLINO/ AVANZINI-UMBERTO/ BOCCHI-PAOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide lato sud
ISRI - Trascrizione	MORTI/ BETTUZZI-CARLO/ CAMPANINI-ERNESTO/ CAMPANINI-OTTAVIO/ CANEPARI-VITTORIO/ CANTADORI-ALFREDO/ CANTADORI-REMIGIO/ CARRETTA-PRIMO/ CONFORTI-MIRTEO/ COPERTINI-ALBINO/ CHIASTRA-ANGELO/ FERRARI-ARMANDO/ DALL'OLIO-FRANCESCO/ GHIRETTI-GIUSEPPE/ GENNARI-UGO/ MAZZONI-CARLO/ MONTANI-RICCARDO/ PRADA-QUIRINO/ PASINI-ALDINO/ PAINI-RINALDO/ PATTACINI-GIACOMO/ PAVARANI-VIRGINIO/ PESSINA-DANTE/ POPENTI-PRIMO/ RIZZOLI-AMILCARE/ COPELLI-ANTONIO/ RANUSCHI-MENTORE/ SASSI-GIOVANNI/ TOMMASINI-ETTORE/ TEBOLDI-ADOLFO/ TAGLIAVINI-ALCIDE/ VERZELLONI-ENNIO/ VIAPPIANI-MARCO/ VICARIOTTO-BERNARDO/ MORA-RICCARDO/ SPADINI-ARMANDO/ CASELLI-IGINIO/ BECCARI-FRANCESCO/ GIUFFREDI-ARNALDO/ ZIVERI-LEONOLDO/ PAVARANI-GUGLIELMO/ DISPERSI/ BARTOLI-VIRGINIO/ FERRARI-GIUSEPPE/ CAVATORTA-GINO/ TRAGNI-ETTORE/ RABONI-ALESSANDRO-GIUSEPPE/ CHIERICI-RICCARDO/ FABBI-ALDO/ MAZZONI-EGISTO/ MARTINI-LUIGI/ PAGANI-FERMO/ CORRADINI-DELIO/ AZZONI-ACHILLE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide lato ovest
ISRI - Trascrizione	<p>BOLLETTINO DELLA VITTORIA/ COMANDO SUPREMO 4 NOVEMBRE 1918/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA CHE SOT/ TO L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE-DUCE SUPREMO-L'ESERCI/ TO ITALIANO INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI INI/ ZIO' IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENA/ CE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER/ 41 MESI E VINTA./ LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO/ SCORSO OTTOBRE E ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE 51/ DIVISIONI ITALIANE 3 BRITANNICHE 2 FRANCESI 1 CZECHOSLOVACCA ED UN REGGIMENTO AMERICANO CONTRO 73/ DIVISIONI AUSTRO-UNGARICHE E FINITA LA FULMINEA AR/ DITISSIMA AVANZATA DEL 29° CORPO D'ARMATA SU TREN/ TO SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE NE/ MICHE DEL TRENTO TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE/ TRUPPE DELLA 7° ARMATA E A ORIENTE DA QUELLE DELLA 1° 6° E 4° HA DETERMINATO IERI LO SFACELLO TOTALE DEL/ FRONTE AVVERSARIO/ DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA/ 12° DELL'8° E DELLA 10° ARMATA E DELLE DIVISIONI DI CAVALERIA RICACCIA SEMPRE PIU' INDIETRO IL NEMICO FUG/ GENTE/. NELLA PIANURA S.A.R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPI/ DAMENTE ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA 3° A/ NELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIA' GLO/ RIOSAMANTE CONQUSTATE E CHE MAI AVEVA PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO E ANNIENTATO: ESSO/ HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME NELLA ACCANITA RESI/ STENZA DEI PRIMI GIORNI DI LOTTA E NELL INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALE/ DI OGNI SORTA E PRESSOCHÉ PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI 300 MILA PRIGIONIERI CON INTERI STATI MAGGIORI E/ NON MENO DI 5000 CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIO/ SA SICUREZZA./ FIRMATO: DIAZ</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel monumento di Montechiarugolo, celebrativo e commemorativo di tutti i caduti dei due conflitti mondiali (la lapide ai caduti della seconda guerra è stata aggiunta all'antico monumento di recente) come in diversi altri casi, colpisce l'asse verticale che assume simbolicamente un concetto di trionfale lievitazione dei caduti. In questo caso esiste un collegamento tra l'asse che segue il monumento e la linea del braccio teso del soldato che leva in alto la piccola Vittoria alata. Se il fante racchiude in sé la memoria dell'eroismo e del sacrificio, il suo equivalente simbolico è di certo l'aquila, antico segno biblico di potenza e di vittoria.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Montechiarugolo
CDGI - Indirizzo	43022 Montechiarugolo (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 132773
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133062
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133063
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133064
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133065
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133066
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133067
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133068
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133069
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SPSAE PR 133070

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2007

CMPN - Nome Pegazzano M.

FUR - Funzionario responsabile Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Pegazzano M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Pegazzano M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016

AGGN - Nome Negretti, Ilaria

AGGR - Referente scientifico Quagliotti, Maria Cristina

AGGF - Funzionario responsabile Agazzi, Nicoletta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni 91