

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429505

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Varsi
<b>PVL - Altra localita'</b>	Pietrarada
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa della Natività di Maria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada Tosca Pietrarada
<b>LDCS - Specifiche</b>	facciata/ lato destro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.7619917246
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.627979883
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-3-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3326225) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1980
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito parmense
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Civetta Giovanni
--------------------	------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ intaglio/ incisione/ scultura
--------------------------------	--------------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	149
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	80
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	5
---------------------------	---

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide commemorativa di forma rettangolare, centinata lungo il margine superiore, con elementi decorativi incisi a bassorilievo che presentano una ornamentazione formata da un' aquila che stringe con l'artiglio foglie di lauro e quercia e che sovrasta l'elmo del fante posto più sotto. Completa la decorazione una stella d'Italia, applicata in bronzo, intorno alla quale troviamo l'epigrafe, ancora più sotto una croce patente in marmo bardiglio. In corrispondenza degli angoli in basso si trovavano due borchie romboidali ora staccate. Al centro della lapide i nomi dei nove militari caduti di Pietrarada (disposti senza un ordine apparente) e il nome del donatore.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
----------------------------------	-------------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Vittoria. Animali: aquila. Simboli: foglie di lauro; foglie di quercia; elmetto.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
---------------------------------	--------------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto,al centro
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIETRARADA/ AI SUOI GLORIOSI/ CADUTI/ 1915/ 1918
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, a tutto campo
-------------------------	--------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CIVETTA SEVERINO/ TIBALDI DOMENICO/ RISSI GIOVANNI/ TIBALDI GIOVANNI/ VOLPI DOMENICO/ FEPRARI
----------------------------	---

GIOVANNI/ VOLPI BARTOLOMEO/ GANDOLFI ANGELO/  
PAGANUZZI GIUSEPPE/ IL CONCITTADINO CIVETTA  
GIOVANNI/ OFFRE A RICORDO DEI POSTERI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il manufatto in esame è stato probabilmente costruito in tempi recenti per volere di un cittadino che voleva così ricordare la memoria dei caduti della guerra e in particolare quella di un suo parente (soldato Civetta Severino) morto per ferite riportate il 5 luglio 1918 (il suo nome è nell'elenco nominativo dei militari caduti del Comune di Varsi, del 1921, e nella lapide del capoluogo). La lapide utilizza un repertorio iconografico consolidato per questo tipo di monumenti commemorativi: il lauro e la quercia, l'aquila e l'elmo (che evocano le glorie militari), il tutto assemblato con equilibrio e discreta qualità, a dimostrazione che le ditte di artigianato artistico specializzate nella realizzazione di monumenti funerari si muovevano, nel corso del XX secolo, prendendo spunto dalla tradizione scultorea di impianto classico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Parrocchia della Natività di Maria

**CDGI - Indirizzo**

Pietrarada - 43049 Varsi (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE PR 132686

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTT - Denominazione**

Comune di Varsi-Elenco dei militari di questo Comune morti durante la guerra Italo-Austriaca

**FNTD - Data**

1921

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Comune di Varsi

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome**

Pegazzano M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Quagliotti, Maria Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Agazzi, Nicoletta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	5