

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01254061
ESC - Ente schedatore	S169
ECP - Ente competente	S169

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	Chiesa VIR ID 149646 AN
ACC - Altro codice bene	Catacom. VIR ID 149917 AN
ACC - Altro codice bene	Leoni VIR ID 379837 AN
ACC - Altro codice bene	Trebula VIR ID304149 AN

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	sussidiaria
OGTN - Denominazione	Santuario di Santa Vittoria a Monteleone Sabino

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale di uso corrente
OGAD - Denominazione	chiesa romanica di Santa Vittoria a Monteleone Sabino

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	chiesa di Santa Vittoria a Trebula

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
-----------------------------	------------

OGAD - Denominazione	Sepolcro di Santa Vittoria
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Catacombe di Santa Vittoria
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Sacello di Santa Vittoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Monteleone Sabino
PVCE	XX Comunità Montana dei Monti Sabini
PVCI - Indirizzo	Via Santa Vittoria 02033 Monteleone Sabino
PVCV - Altre vie di comunicazione	SS 4 Via Salaria; Via Salaria Vecchia; Via della Libertà; Via Colle Gioiello
PVCA	Via Vallerossa
PVL - Altra località	Santa Vittoria
PVL - Altra località	Colle Foro
PVE - Diocesi	RIETI
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Monteleone Sabino
CTSF - Foglio/Data	F. 12; estratto mappa e visure datati 11.2.2015
CTSN - Particelle	partt.: A, 41, 42, 245, 101, 40
CTSP - Proprietari	Parrocchia di San Giovanni Evangelista sita in Monteleone Sabino - Arcidiocesi di Rieti
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	partt.: 102, 103 (proprietà privata)
LS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LST - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSI - Insediamento /Località	Trebula Mutuesca
LCSD - Data	sec. III - IX (?)
LCSF - Fonte	Enciclopedia dell'Arte Antica Treccani
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	presistenze

ATBD - Denominazione	Sepoltura e catacombe sul luogo del martirio (III)
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Chiesa primitiva
ATBD - Denominazione	Altomedievale, eretta forse nell'VIII secolo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Chiesa
ATBD - Denominazione	Costruzione romanica eretta nel secolo XII
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Presbiterio, altare, sacello, campanile, atrio, fa
ATBD - Denominazione	Interventi risalenti alla seconda metà del XII sec
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Portale
ATBD - Denominazione	Databile tra il XII e il XIII secolo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione pittorica chiesa
ATBD - Denominazione	Affreschi realizzati dal secolo XII al secolo XVI
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione pittorica atrio
ATBD - Denominazione	Affreschi trecenteschi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	Sistemazione definitiva sacello e costruzione alta
ATBD - Denominazione	Risalenti al 1486 a opera degli Orsini
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBR - Riferimento all'intervento	Ripristino navata sinistra
ATBD - Denominazione	Risalente alla seconda metà del XV secolo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	complesso
RENS - Notizia sintetica	luogo e origini
RENN - Notizia	A circa 1,4 km dal centro di Monteleone Sabino, in direzione sud-est, su un terrazzamento artificiale alle pendici del Colle Foro, è la chiesa di Santa Vittoria, costruzione romanica eretta nel secolo XI in onore di una giovane romana che qui diffuse il Vangelo e fu martirizzata (TCI, p. 425; Comune di Monteleone Sabino). In particolare, la nobile romana sarebbe stata martirizzata nel secolo III nei pressi della città di Trebula, i cui resti sono nei pressi della chiesa, e sulla sua tomba in epoca altomedioevale fu eretta la prima chiesa. Il culto della santa si sviluppò già in epoca tardo antica data la presenza di catacombe sul luogo della sepoltura. Sul luogo sorse un sacello, mentre una prima chiesa fu eretta probabilmente nell'VIII secolo, sotto la tutela della vicina abbazia di Farfa. La chiesa di Trebula è infatti menzionata in documenti farfensi del IX secolo che riportano le proprietà abbaziali (Comune di Monteleone Sabino).
RENF - Fonte	TCI, p. 425; Comune di Monteleone Sabino

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	III
RELV - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	IX
REVV - Validità	ca

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	Preesistenze, Trebula Mutuesca
RENS - Notizia sintetica	il culto di Feronia e di Vittoria
RENN - Notizia	Nel III sec. d.C. sul culto di Feronia, attivo nell'ambito della città sabina di Trebula Mutuesca vicina all'attuale Monteleone Sabino, si imposta quello di una martire locale, Vittoria. Attorno alla sua sepoltura sorge una piccola catacomba che riutilizza con loculi a forno i cunicoli che da una cisterna scendevano a valle. Le acque che dalla cisterna, collegata con un cunicolo al pozzo inglobato nella chiesa di Santa Vittoria, possono essere riferite al culto di Feronia. Non pare sia esistita, a fianco della catacomba, alcuna basilica o cripta sotterranea che riveli, nelle sue fasi, un centro culturale cristiano preesistente alla chiesa attuale che poggia direttamente su rocce sedimentarie. Un deposito votivo è stato rinvenuto in un terreno situato a lato del sagrato della chiesa. Frammenti di monumenti funerari numerosi nel trebulano, in particolare fregi dorici, sono stati reimpiegati in questa e nella chiesa di S. Giovanni Evangelista a Monteleone Sabino (A.M. Reggiani in Treccani)
RENF - Fonte	A. M. Reggiani, Trebula Mutuesca in Enciclopedia dell' Arte Antica, Treccani, vol. VII, 1997, p. 971

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** III**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** VIII**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** complesso**RENS - Notizia sintetica** piazzale erboso di accesso**RENN - Notizia**
Un cancello fiancheggiato da rocchi di colonne con soprastanti due leoni da accesso a un piazzale erboso antistante la chiesa, limitato a sinistra da reperti romani ritrovati in sito e nei dintorni - rocchi di colonne, architravi con decorazioni e non, un leone, epigrafi - e a destra da due ambienti con portico, ripristinati nelle forme attuali da un restauro recente, edificio utilizzato come luogo di ritrovo di un' associazione (Comune di Monteleone Sabino; Sopralluogo).**RENF - Fonte** Comune di Monteleone Sabino; Sopralluogo**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** VIII**RELV - Validità** (?)**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XII**REVV - Validità** (?)**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** chiesa**RENS - Notizia sintetica** chiesa primitiva e suoi rimaneggiamenti**RENN - Notizia**
Le due campagne di restauro eseguite dalla Soprintendenza negli anni 1947 e 1958, hanno portato alla luce elementi architettonici e decorativi che testimoniano quattro rimaneggiamenti subiti dalla chiesa. Lo schema ipotizzato del primo edificio è a tre navate con navata centrale emergente, separate da due colonnati di spoglio con archi e, in fondo forse tre absidi semicirculari di cui si sono rinvenute parti delle fondazioni sotto il pavimento. Tra il 1156 e il 1171, il Vescovo di Rieti Dodone fece concludere il presbiterio, realizzare la torre campanaria con due ordini di bifore e il sacello della Santa. All' esterno venne aggiunto l'atrio e fu realizzata la facciata. Il 6 ottobre del 1171 il vescovo consacrò la chiesa a Santa Vittoria (Regione Lazio).**RENF - Fonte** Regione Lazio**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XII**RELI - Data** 1156/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XII**REVI - Data** 1171/10/06**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	trasformazioni impianto basilicale dopo 1171
RENN - Notizia	Successivamente, l'antico impianto basilicale fu trasformato in una struttura a sala con l'abbandono della navata centrale emergente dando alla chiesa un aspetto diverso. L'iscrizione del 1486 al di sopra dell'altare dell'Immacolata Concezione testimonia un nuovo intervento a opera degli Orsini, ai quali si dovrebbe la sistemazione definitiva del sacello di Santa Vittoria con la costruzione dell'altare. Nei secoli successivi furono realizzate opere di consolidamento strutturale della Chiesa, la costruzione a valle di contrafforti a scarpa e del muro di contenimento circostante (Regione Lazio).
RENF - Fonte	Regione Lazio
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELI - Data	1171/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVI - Data	1486/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	facciata
RENN - Notizia	La facciata, risalente al periodo compreso tra il 1156 e il 1171, è a capanna con paramento in conci di pietra squadrati e archetti pensili poggianti su mensoline. Il portale è in marmo bianco decorato a girali con rami d'acanto (Regione; Comune); al centro dell'architrave è l'agnus dei con la croce, che compare anche sul timpano del protiro con colonnine che lo incornicia. Il portale è fiancheggiato da quattro edicole ad arco e sormontato da un rosone a otto petali. La facciata è ornata da sculture provenienti da monumenti romani. Notevole il frammento di fregio dorico con iscrizione e testa virile e dischi nelle metope (TCI, p. 425; Comune di Monteleone Sabino). Gli spioventi del tetto sono sottolineati da una serie di archetti ciechi a tutto sesto. Il portale leggermente strombato è databile secolo XII-XIII. A una prima fase appartengono gli stipiti, l'architrave e la lunetta con girali, a una seconda fase il timpano sulle colonnine (Sopralluogo; Comunità Montana).
RENF - Fonte	TCI, p. 425; Comune di Monteleone Sabino; Comunità Montana; Sopralluogo
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELI - Data	1156/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	chiesa

RENS - Notizia sintetica	facciata
RENN - Notizia	Più stretta del corpo della chiesa, la facciata corrisponde solo alla navata centrale e a quella di destra. In origine il fronte della chiesa doveva essere più alto e superare di circa un metro l'attuale livello del tetto. L'azione dell'infiltrazione idrica ne dovette, non si sa di preciso quando, provocare il crollo per cui si preferì, ricostruendolo, abbassarne la quota a quella del tetto che ricopre l'atrio. Ciò è testimoniato dalla posizione del rosone compresso tra la cuspide che sovrasta il portale e il culmine degli spioventi; dalla irregolarità degli archetti pensili, in quell'occasione smontati e rimontati e ridotti di numero, dall'eterogeneità delle mensoline che sorreggono gli archetti e dalla cornice modanata che circonda il prospetto e si interrompe a sinistra e a destra (Comunità montana).
RENF - Fonte	Comunità Montana
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELI - Data	1156
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
REVV - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	Chiesa e torre campanaria
RENS - Notizia sintetica	fianchi e campanile
RENN - Notizia	Lungo il fianco destro della chiesa il campanile romanico è aperto su ciascun lato da due ordini di bifore di altezza diversa, le superiori più allungate. Inferiormente sono visibili delle monofore che sono state chiuse. Nel corpo del campanile sono murate alcune epigrafi romane. Il fianco sinistro della chiesa è ricco anch'esso di materiale da spoglio, fra cui frammenti di decorazioni a metope e triglifi ed epigrafi (Comune di Monteleone Sabino).
RENF - Fonte	Comune di Monteleone Sabino
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	atrio
RENN - Notizia	L'aula basilicale è preceduta da un atrio asimmetrico chiuso dalla facciata a capanna, le cui dimensioni corrispondono alla larghezza della navata mediana e della navatella di destra. Restaurato nel 1958, è decorato da affreschi trecenteschi (secondo altra fonte - Comunità Montana - di epoca diversa); in esso si trovava la sepoltura del vescovo Pietro di Fornovo esistente ancora alla fine del XIV secolo (Regione Lazio). Attraversando un portale non in asse con il portale esterno, fatto di materiali frammentari, scendendo 5 gradini, si accede all'interno della chiesa(TCI, p. 425).

RENF - Fonte	Comunità Montana; Regione Lazio; TCI, p. 425
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	interno
RENN - Notizia	La chiesa, coperta da un tetto a capriate, è divisa in tre navate. Al termine della navatella destra si innesta il campanile, a pianta quadrata, presso la base si apre una porta che da accesso alla catacomba. Un'abside quadrata con volta a crociera chiude il presbiterio, cui è affiancata a sinistra una cappella anch'essa quadrata coperta a tetto. Separano le navate due serie di arcate a tutto sesto: quelle a sinistra, più ampie, sono scandite da pilastri in muratura a sezione quadrata, quelle a destra da colonne scanalate di spoglio. Probabilmente tutta la parte sinistra risente degli interventi di ricostruzione della seconda metà del XV secolo, che avrebbe ripristinato la navata crollata secoli prima. I saggi eseguiti attorno ai primi sostegni delle arcate hanno evidenziato una fase precedente a un livello inferiore e il riposizionamento delle colonne fuori asse rispetto alla fondazione originaria (Comune di Monteleone Sabino).
RENF - Fonte	Comune di Monteleone Sabino
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	decorazione pittorica e scultorea
RENN - Notizia	Nella navata centrale è un pozzo la cui acqua è collegata alla devozione per Santa Vittoria. Sotto il primo arco a sinistra un'acquasantiera è ricavata da un rocchio di colonna. Nel presbiterio recintato l'altare di pietra è sormontato da un ciborio su colonne di arco con cuspidi piramidale in legno. Nell'abside, sopra il sedile in pietra, un affresco rappresenta forse Santa Vittoria. Sempre nella navata centrale, a destra due lapidi del vescovo di Rieti Dodone ricordano la consacrazione dell'altare e della chiesa (1165-1171). Nella navata destra è un sarcofago di marmo liscio, di fronte un altare con una nicchia con una dedica del 1486. Nella navata sinistra una porta è sormontata da una bifora e sulle pareti si trovano tracce di affreschi rinascimentali (Comune di Monteleone Sabino). Alle pareti dell'intera chiesa sono vari affreschi, dal secolo XII al secolo XVI (TCI, p. 425-426). Il pavimento è in lastre di pietra, spesso di spoglio, fra cui anche frammenti di iscrizioni romane.
RENF - Fonte	Comune di Monteleone Sabino; TCI, p. 425-426

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** XII**RELI - Data** 1165/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** preesistenze**RENS - Notizia sintetica** catacombe**RENN - Notizia**

La parte più antica della chiesa sembra essere proprio quella all'ingresso delle catacombe che costituiscono il primo elemento storico ed archeologico. Una piccola porta a destra dell'altare, sormontata da un'epigrafe del 1156, introduce in un piccolo ambiente, a livello inferiore rispetto a quello della chiesa, dove si trova un sarcofago romano strigliato che, secondo la tradizione, conteneva le spoglie di Santa Vittoria. Da qui partono gli ambulacri di una catacomba, le cui sepolture risultano manomesse, scavata entro la collina in direzione nord-ovest, cui è collegata, mediante cunicoli, una cisterna collocata poco sopra la chiesa (TCI, p. 426; Sopralluogo).

RENF - Fonte TCI, p. 426; Sopralluogo**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** VIII**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XII**REVI - Data** 1156/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** chiesa**RENS - Notizia sintetica** interventi di restauro**RENN - Notizia**

Interventi di restauro più recenti di quelli citati hanno interessato la chiesa a opera della Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnodemoantropologici del Lazio. Nel 2002 sono stati portati a termine interventi finanziati con contributi successivi al 1996 dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della Chiesa Cattolica Italiana (Proprietà)

RENF - Fonte Parrocchia di S. Giovanni Evangelista, Monteleone Sabino; CEI**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1996/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XXI**REVF - Frazione di secolo** inizio**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** chiesa**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** atrio, tre navate e abside quadrata

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTR - Riferimento alla parte**

chiesa

RSTI - Data inizio

1947/00/00

RSTF - Data fine

1958/00/00

RSTT - Tipo di intervento

Due campagne del 1947 ed del 1958 a opera della Soprintendenza hanno permesso la datazione delle fasi di trasformazione della chiesa.

RST - RESTAURI**RSTR - Riferimento alla parte**

chiesa

RSTI - Data inizio

post 1996

RSTF - Data fine

2002

RSTT - Tipo di intervento

Nel 2002 sono stati portati a termine interventi finanziati con contributi successivi al 1996 dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici della Chiesa Cattolica Italiana (Proprietà)

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte**

chiesa

USAD - Uso

luogo di culto cattolico

USA - USO ATTUALE**USAR - Riferimento alla parte**

sepolcro di Santa Vittoria

USAD - Uso

luogo di culto cattolico

USA - USO ATTUALE**USAR - Riferimento alla parte**

catacombe

USAD - Uso

resti archeologici visitabili

USA - USO ATTUALE**USAR - Riferimento alla parte**

edificio con portico

USAD - Uso

sede di associazione

USO - USO STORICO**USOR - Riferimento alla parte**

chiesa

USOC - Riferimento cronologico

VIII-XXI

USOD - Uso

luogo di culto cattolico

USO - USO STORICO**USOR - Riferimento alla parte**

sepolcro di Santa Vittoria

USOC - Riferimento cronologico

origini del complesso

USOD - Uso

sacello

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	catacombe
USOC - Riferimento cronologico	origini del complesso
USOD - Uso	catacombe
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	ambienti annessi al portico
USOC - Riferimento cronologico	XII ? - ?
USOD - Uso	convento, canonica
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Giovanni Evangelista sita in Monteleone Sabino (Arcidiocesi di Rieti)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Legge
NVCE - Estremi provvedimento	n. 364 del 20.6.1909
NVCR - Data di registrazione o G.U.	G.U. n. 150 del 28.6.1909
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Legge
NVCE - Estremi provvedimento	n. 688 del 23.6.1912
NVCR - Data di registrazione o G.U.	G.U. n. 160 del 8.7.1912
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Legge
NVCE - Estremi provvedimento	n. 1089 del 1.6.1939
NVCR - Data di registrazione o G.U.	G.U. n. 241 del 30.6.1939
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D.Lgs
NVCE - Estremi provvedimento	n. 42 del 22.1.2004 e smi
NVCR - Data di registrazione o G.U.	G.U. n. 45 del 24.2.2004, sup. 28
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D.M. (L. 1089/1939)
NVCE - Estremi provvedimento	Ministero Pubbl. Istr.
NVCR - Data di	

registrazione o G.U.	25.09.1972
NVCP - Estensione del vincolo	Trebula Mutuesca -resti (v. AN)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.: adottato con delibera del C.C. n. 115 del 1978; integrato con delibera n. 46 del 1980; modificato con delibera n. 53 del 1982; approvato con delibera della G.R. n. 1020 del 1983.
STUN - Sintesi normativa zona	La chiesa con le catacombe e l'area circostante ricadono in Zona agricola con vincolo archeologico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-002
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-003
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-004
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-005
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-006
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-007
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-008
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-009
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-010
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-011
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-012
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-013
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-014
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marina Sommella Grossi
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	AFC.S169.12.01254061-015
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAO - Note	Monteleone Sabino, F. 12
DRAS - Scala	1:2000
DRAE - Ente proprietario	Agenzia delle Entrate - Ufficio Provinciale di Rieti - Territorio Servizi Catastali
DRAN - Codice identificativo	MAPC.S169.12.01254061-001
DRAD - Data	11.2.2015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A. M. Reggiani, Trebula Mutuesca in Enciclopedia dell' Arte Antica, Treccani,
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	FALSE076
BIBN - V., pp., nn.	vol. VII, p. 971
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Marina Righetti Tosti-Croce, a cura di, La Sabina Medievale, Amilcare Pizzi Editore, Cassa di Risparmio di Rieti
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	FALSE077
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	A.M. D' Achille, A. Ferri, T. Lazeolla, La Sabina. Luoghi fortificati, monasteri e abbazie, Amilcare Pizzi Editore, Cassa di Risparmio di Rieti
BIBD - Anno di edizione	1985

BIBH - Sigla per citazione	FALSE078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comunità Montana – XX Zona. Strada dei Monti Sabini, Santa Vittoria di Monteleone, pannello (bibliografia cit.2-3)
BIBD - Anno di edizione	post 1985
BIBH - Sigla per citazione	FALSE079
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	S. Vittoria in Monteleone Sabino in 3. Sabina, 3.2 La via Salaria, in Lazio, Guide d'Italia, Touring Club Italiano – Corriere della Sera, RCS - Media Group, Milano
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	FALSE058
BIBN - V., pp., nn.	pp. 425-426
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regione Lazio, Provincia di Rieti, Comune di Monteleone Sabino, XX Comunità Montana dei Monti Sabini, Azienda di Promozione Turistica di Rieti, Il cammino di Santa Vittoria. I luoghi della Santa tra storia, devozione e ambiente, pannello
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	FALSE080
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Romanica di Santa Vittoria XII sec. – Monteleone Sabino in comune.montleonesabino.it
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	FALSE081
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Marina Sommella Grossi
FUR - Funzionario responsabile	Valentina Milano
FUR - Funzionario responsabile	Paolina La Franca
AN - ANNOTAZIONI	
	CM-CMPD: sopralluogo fine 2014. AC - ACC(1): gerarchia: complesso CdR 2ICR00221630000 presente in SigecWeb (senza codice). ACC(2): gerarchia: componente CdR 2ICR00221630001 presente in SigecWeb (senza codice). ACC(3): monumento

OSS - Osservazioni

archeologico (S44) CdR 1ICR0022164AAAA. ACC(4): resti di Trebula Mutuesca monumento archeologico (S44) CdR 1ICR0022168AAAA - il vincolo comprende del F.12 le partt. 41, 42, 245, 101, 40. NVCT - NVCP: Il Decreto di Vincolo di interesse storico, artistico archeologico è relativo ai resti della città di Trebula Mutuesca, monumento archeologico; nel Decreto, tra le tante del F. 12 sono citate anche particelle dell'area immediatamente circostante la chiesa: 101, 245, 42, 41, 40, (102, prop. priv.), manca la particella A.