

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429682

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a edicola

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trofeo di armi con elmo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>PVCL - Localita'</b>	PANNOCCHIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Donnino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Stanislao Campana
<b>LDCS - Specifiche</b>	facciata/ lato destro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.308498508
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.675943745
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	7-3-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3334930) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione emiliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide applicata sulla parte destra della facciata, è formata da una lastra rettangolare in marmo bianco, nella quale sono incisi i nomi dei caduti della prima guerra mondiale e l'epigrafe dedicatoria da parte dei parrocchiani di Panocchia. La lapide è decorata da quattro borchie angolari incise sul marmo e da una composizione centrale formata da un elmetto militare che cinge due serti di alloro e quercia, i quali a loro volta racchiudono una stella d'Italia. La lapide è inserita all'interno di una struttura architettonica in pietra a forma di tempietto con pilastri e frontone (che presenta all'interno un rilievo con la croce), sopra la lapide decorazioni in bronzo formate da un braciere e da una corona di alloro e quercia con racchiusa la stella d'Italia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41L3111 : 45C1 : 45C221(+67)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Armi: spada. Abbigliamento: elmetto. Simboli: corone di alloro e quercia; braciere; stella a cinque punte. Decorazioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PANOCCHIA AI SUOI FIGLI/ TEN. CHIARI GIACOMO/ CAP. M. MOTTA VITTORIO/ SOLD. PARENTI GIACOMO/ " TEGONI ADOLFO/ " ORLANDINI ANTONIO/ " PITALOBI NESTORE/ " SCHIANCHI GIUSEPPE/ " CAVALLI ROBERTO/ " TARASCONI GILDO/ " PADOVANI MARIO/ " LEONI ALFREDO/ SOLD. BELLENGHI LAZZARO/ " FERRONI MARCELLO/ " GAMBARELLI ALFREDO/ " MORA EUGENIO/ " STOCCHI ALFREDO/ " ROSSELLI PARIDE/ " GRECI CLEMENTE/ " ZAMBRELLI EMILIO/ " BUSSI AGOSTINO/ " COTTI ALFREDO/ " CERESINI ALFREDO/ DAL 1915 AL 1918 COMBATTERONO E CADDERO PER LA LIBERTA' D' ITALIA/ RIFULGONO I LORO NOMI/ DELLA COSTANZA DEL DOLORE DELL'EROISMO DEI FORTI/ E PASSANO DI GENERAZIONE IN GENERAZIONE/ AMMONENDO/ DIO [- - -] PATRIA/ FU IL TRINON [- - -] LORO AMORE/ APRILE 1920
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide costituisce un interessante esempio di commistione tra il genere cosiddetto eroico e civile, che esalta ideali di patria e vittoria, con quello definito confessionale, legato molto di più al culto cristiano

e alla speranza della resurrezione, qui ben esemplificato nell'epigrafe e nella presenza di elementi decorativi come la croce.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Donnino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Pannocchia - 43100 Parma (PR)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 132742

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 133010

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 133011

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memorie pietra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003953
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Quagliotti, Maria Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Agazzi, Nicoletta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	61