

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430280

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro
PVL - Altra localita'	Baselica
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Benedetto
LDCU - Indirizzo	Località Baselica
LDCS - Specifiche	monumento al centro del paese
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.8434308908
GPDPY - Coordinata Y	44.5030205
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-3-2016
GPBO - Note	(3335852) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1918
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	cemento/ incisione
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	350
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento commemorativo ai caduti dei due conflitti mondiali raffigurante un soldato in uniforme scolpito in marmo su un basamento in cemento. Il soldato è riprodotto fedelmente con l'elmetto, la giubba con pantaloni, scarponi da montagna, quattro giberne, fucile con baionetta innestata riconoscibile nel mod. 1891 Mannlicher-Carcano in dotazione presso l'esercito italiano. Nella base sono collocate due lapidi che ricordano i nomi dei caduti del paese, divisi tra i caduti della prima guerra mondiale e quelli della seconda.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldato. Abbigliamento: elmetto; giubba; pantaloni; fasce mollettiere; giberne; scarponi. Armi: fucile con baionetta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	estremità inferiore del monumento, lato sinistro
ISRI - Trascrizione	GUERRA/ 1915-1918/ CACCHIOLI GUIDO/ CHIESA VITTORIO/ COSTA GIUSEPPE/ DEL NEVO FRANCESCO/ DEVINCENZI GABRIELE/ FERRARI ATTILIO/ MOLINARI PIETRO/ OLIMPI LAZZARO/ ZUCCONI EMILIO/ ZUCCONI GIUSEPPE/ ZUCCONI EUGENIO/ RIZZI EMILIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	estremità inferiore del monumento, lato destro
ISRI - Trascrizione	GUERRA/ 1940 1945/ RUSSIA DIV. JULIA "/ BOGGIA GIUSEPPE "/ DEL NEVO GIULIO "/ GIACOPAZZI LUIGI "/ MORTALI DOMENICO "/ MARIOTTI PRIMO "/ MARZOCCHI GIOVANNI "/ GANDOLFI MARIO "/ RIZZI EUGENIO "/ RUFFINI GUERRINO "/ FERRARI LUIGI/ RIZZI DOMENICO
	Il monumento commemorativo in oggetto denota la presenza di due

NSC - Notizie storico-critiche

momenti esecutivi distinti, da una parte la scultura in marmo del fante dovrebbe con ogni probabilità risalire alla fine della prima guerra mondiale, mentre il basamento in cemento è stato innalzato in tempi recenti. Il monumento in esame testimonia anche una tendenza comune nelle piccole frazioni, quella di aggiungere lapidi ai caduti della seconda guerra mondiale all'interno di monumenti nati per commemorare i caduti del '15-'18, in questo modo il manufatto celebra in un unico ricordo i caduti di entrambe le guerre. L'opera, di ambito parmense, sviluppa un tema largamente diffuso nella monumentalistica ai caduti, ovvero quello del soldato scolpito, con l'uniforme fedelmente riprodotta e con gli specifici riferimenti ad armi e equipaggiamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Parrocchia di S. Benedetto

CDGI - Indirizzo

Baselica - 43043 Borgo Val di Taro (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134240

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134272

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134273

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134274

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134275

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134276

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134277
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	282