

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00430619

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di Michele Vitali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco
LDCN - Denominazione attuale	Parco della Cittadella
LDCU - Indirizzo	Parco Cittadella
LDCS - Specifiche	adiacente ad un edificio posto all'interno del parco
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCQ - Qualificazione	elementare
PRCD - Denominazione	Ex Scuola elementare "Michele Vitali"
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Emilia Est
PRCS - Specifiche	di fronte all'ex scuola Elementare
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	3
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.329895522
GPDPY - Coordinata Y	44.790839242
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilevo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	11-3-2016
GPBO - Note	(3336952) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1916
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	150
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto scolpito con le sembianze di Michele Vitali presenta il personaggio in posizione frontale, vestito con abiti militari del reggimento bersaglieri; il sottotenente presenta dei folli capelli mossi. Il basamento su cui poggia la scultura è costituito da un parallelepipedo in marmo con semplici modanature sia in alto sia in basso, posato su un gradino liscio; l'iscrizione è composta da lettere applicate.
DESI - Codifica Iconclass	61B11(+52) : 45B : 45D313(+214)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: busto di Michele Vitali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	MICHELE VITALI
	Michele Mazza Vitali nasce a Parma l'8 luglio 1895 e muore a Monte Pal Piccolo il 27 marzo 1916. Figlio di Luigi e di Pina Clivio. A Parma compì gli studi elementari e medi (liceo). Dal padre apprese i primi insegnamenti di musica (violino e pianoforte), esibendosi in pubblico fin dall'età di sette anni. Iniziò quindi nell'ateneo di Parma gli studi d'ingegneria. Alla fine del secondo anno, dopo essersi iscritto al politecnico di Genova, dovette abbandonare i libri per impugnare le armi. Chiamato infatti alle armi allo scoppio delle ostilità italo-austriache, il Vitali compì a Modena un breve corso di addestramento

NSC - Notizie storico-critiche

e, nominato Sottotenente, volle entrare a far parte del corpo dei bersaglieri (16° Reggimento, 63° Battaglione). Pur tra le fatiche e i pericoli della guerra, il Vitali trovò il tempo di comporre melodie e versi (tra l'altro, il principio di un melodramma di argomento goliardico). Il 26 marzo 1916, sul Pal Piccolo, una bomba cadutagli vicino gli fece perdere quasi completamente la vista ma non volle abbandonare il suo posto e, la mattina seguente, eseguendo l'ordine di assalire una trincea nemica, balzò dalla propria trincea trascinando con sé i suoi. Colla spada in pugno, si portò sotto la posizione avversaria, erta sopra una parete a picco, e, afferrata una scala a pioli, salì su di essa, rimanendo incredibilmente illeso, sebbene preso di mira da centinaia di fucili, fin sulla trincea. Trafisse un austriaco e, agitando il cappello piumato, chiamò all'assalto i suoi. La lotta si fece accanita e si prolungò per ore. Il Vitali fu ferito alla faccia, ma reiterò gli assalti. Una nuova ferita gli lacerò il braccio ma, col nemico ormai in arretramento, si lanciò innanzi per l'ennesima volta, finché, colpito alla testa, cadde esanime. Tanto eroismo fu onorato colla medaglia d'oro al valore militare, con la seguente motivazione: contrattaccava col suo plotone il nemico, che era riuscito ad occupare una nostra trincea. Ferito e respinto, si appostava a breve distanza dall'avversario, e, con tiri di fucileria, lo molestava nei lavori di rafforzamento. Il giorno successivo prendeva d'assalto la posizione nemica, dandovi la scalata mediante una scala a pioli. Rimasto con pochi bersaglieri, si affermava sulla posizione stessa, finché, giunti nuovi rinforzi, benché ferito più volte, si slanciava all'assalto decisivo, cadendo colpito al capo: fulgido esempio di valore e tenacia. Il Vitali fu poi proclamato ingegnere a titolo d'onore alla memoria. Il monumento in memoria del caduto Michele Vitali si trovava nel parchetto esterno della scuola Elementare a lui dedicata a Parma (via Emilia est) e demolita recentemente per fare posto a edifici privati. L'amministrazione comunale ha deciso di spostare il monumento a Michele Vitali nel parco della Cittadella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma
CDGI - Indirizzo	43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 135162

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 135163

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 135164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sitti G.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00004325
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molossi B.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00003870
BIBN - V., pp., nn.	p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcheselli T.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004344
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
AGGF - Funzionario	

responsabile

Agazzi, Nicoletta

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

324