

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00262967

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCU - Indirizzo	Via Ernesto Guala s.n.c.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi dei materiali
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe persistenti in tutto lo stendardo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo di formato rettangolare, sfrangiato nel lato inferiore. L'immagine riprende il tema della Deposizione dalla Croce, con Gesù Cristo tra le braccia della Vergine, e tre angeli sul lato superiore destro. L'atmosfera è di estremo raccoglimento, con una Madonna molto giovane, che si fa carico del peso del corpo del Figlio, sostenendolo fra le sue braccia. L'espressione accorata ma dolcissima rende il tutto ancora più squarciante nel suo dolore, come simboleggia la spada confitta nel cuore di Maria. Alle spalle vi è la Croce, concreta nella sua pesantezza, nel suo peso gravoso. Sullo sfondo, invece, si apre un paesaggio luminoso, tra prati, campi, e una città in lontananza. I colori sono accesi, forti, essenziali nel loro valore e nel loro simbolismo liturgico. La conservazione, non perfetta, rende evidenti purtroppo delle pieghe molto forti, che incidono nel disegno e nella immagine complessiva.
DESI - Codifica Iconclass	73D7212
DESS - Indicazioni sul soggetto	tela; frange; Madonna; Cristo; ferite; sangue; costole; pugnale; angeli; coro; ali; aureole; croce; iscrizione; cartiglio; manto; veste; manto; sandali; pieghe; terra; erba; sole
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Oratorio della Arciconfraternita di Morte e Orazione in Voltri

CDGI - Indirizzo

Via Ernesto Guala s.n.c. - 16158 Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Granuzzo, Elena

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

Z0074103

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Granuzzo, Elena

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

Z0074104

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Granuzzo, Elena

RSR - Referente scientifico

Baldaro, Giacomo

FUR - Funzionario responsabile

Zanelli, Gianluca