

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689617
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0500266579
ROZ - Altre relazioni	0500689618
ROZ - Altre relazioni	0500689617
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma cardinalizio La Fontaine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVL - Altra localita'	Lido di Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoriale
LDCN - Denominazione	Tempio Votivo Santa Maria Immacolata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Lido di Venezia, riviera Santa Maria Elisabetta
LDCS - Specifiche	interno, piano seminterrato, nel corridoio tra il primo e il secondo ingresso alla cripta, alla destra di quest'ultimo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.370699225
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.417718879
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	1-7-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3271526) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la superficie presenta delle microfessurazioni, dovute probabilmente alla lavorazione, e un leggero deposito di polvere.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lastra definita a spigolo vivo ancorata al muro con quattro grappe
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 2 (LA FONTAINE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	araldica

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello, corsivo e numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	centrata

**ISRI - Trascrizione**

ANNO DOMINI MCMXXV DIE VI IDVS / DECEMBRIS  
INDICTIONE VIII PIO XI PONTIFICE / MAXIMO VICTORIO  
EMANVELE III ITALIAE REGE. / IN FAVSTVM TANTI  
TAMQVE PRAECLARI OPERIS / OMEN LAPIDEM E SANCTA  
VATICANAE / BASILICAE PORTA A PIO XI, CVM SACRVM /  
IVBILAREM ANNVM AVSPICARETVR, DE MORE /  
PATEFACTA, SIMVLQVE LVPARDIENIS SPECVS /  
FRAGMENTVM EMINENTISSIMVS PETRVS TITVLI / SS. XII  
APOSTOLORVM PRESBYTER CARDINALIS / LA FONTAINE  
VENETIARVM PATRIARCA IN NOVO / FONDAMENTO PIE  
PROVIDENTERQVE SVA IPSE / MANV CONDIDIT. IN VOTIS  
HOC EST / OMNIVM NOSTRVM, VT TEMPVM, ISTVD, VBI /  
ETIAM CIVIVM NOSTRORVM QVI IN NVPERRIMO / BELLO  
PRO ITALICI NOMINIS GLORIA FORTITER / DIMICANTES IN  
ACIE CECIDERVNT, OSSA IN / PROPRIO SACELLO  
QVIESCENT, SIT PERENNI / INTERRVPTAE NVNQVAM  
CIVITATIS NOSTRAE / IN VIRGINEM DEIPARAM PIETATIS  
MONVMENTO. / DAL TESTO DELLA PERGAMENA /  
TUMULATA CON LA POSA DELLA / PRIMA PIETRA DEL  
TEMPIO VOTIVO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	cardinalizio
<b>STMI - Identificazione</b>	La Fontaine
<b>STMP - Posizione</b>	parte superiore della lapide

**STMD - Descrizione**

sinistrato: al primo agnello nimbato con il monogramma di Cristo soprastante un monte dal quale sgorgano quattro fiumi ai quali si abbeverano due agnelli: al secondo tre gigli caricati da una stella cometa a sei punte. Cimato da cappello con due cordoni laterali, con i fiocchi in numero di trenta, quindici per lato, su cinque file, 1, 2, 3, 4, 5 e croce doppia posta in palo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

l'iscrizione scolpita è la copia del testo scritto sulla pergamena che fu tumulata con la posa della prima pietra il giorno 8 dicembre 1925 in occasione della cerimonia religiosa di benedizione delle fondazioni del Tempio Votivo. Il giorno è simbolico in quanto il Tempio fu poi dedicato a Maria Immacolata alla quale fu anche rivolto il voto, su iniziativa del cardinale patriarca Pietro La Fontaine (1860-1935), per

la protezione di Venezia dai bombardamenti aerei durante la Grande Guerra. Dalla parte opposta dell'ingresso una lapide uguale riporta lo stesso testo tradotto in italiano

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ente Tempio Votivo Diocesi Patriarcato di Venezia

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, artt. 10, 11
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	in fase di accertamento

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	uso perpetuo
<b>ALND - Data evento</b>	NR
<b>ALNN - Note</b>	la cripta è stata data in uso perpetuo al Ministero della Difesa, Commissariato generale onoranze caduti in guerra

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ongaretto, Michela
<b>FTAD - Data</b>	2015/05/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE142920
<b>FTAT - Note</b>	Venezia-Lido-Tempio Votivo del Lido

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ongaretto, Michela
<b>FTAD - Data</b>	2015/05/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE142922
<b>FTAT - Note</b>	Venezia-Lido-Tempio Votivo del Lido

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Istituto universitario di architettura Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001880

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Flora S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003-2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001879
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 72-84; n. -.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001878

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Distefano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001877
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 45; n. -.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia