

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00406512
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	letto
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI

PVCC - Comune	Portoferraio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzina dei Mulini
LDCU - Indirizzo	Piazzale Napoleone
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello, Giornale n. 5440
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 322
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NE 168396
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Proconsole, 4
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

MTC - Materia e tecnica seta

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 166

MISP - Profondità 238

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il letto è costituito da quattro supporti a forma di colonne riccamente decorate con fregi dorati a motivo di palmette, volute, meandri e api, su cui si inseriscono le sponde ornate al centro da doppie volute di foglie d'acanto terminanti in teste di cigno; quest'ultimo motivo è ripreso anche per decorare i punti di congiunzione delle traverse con i supporti. La testiera, imbottita e rivestita di stoffa di seta gialla a bande bianche decorate con api, reca al centro una cimasa raffigurante una conchiglia tra volute.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il letto è stato recentemente restaurato e privato del baldacchino con drappaggi in seta e del supporto in legno che lo sosteneva rappresentante, nella parte anteriore, una cetra tra due cigni e, nelle parti laterali, due figure di sirene. In sostituzione sono state poste due lance incrociate a sostegno dei panneggi di seta, che proviene dall'Antica manifattura Prella di Parigi. Come si apprende dal catalogo delle vendite all'asta della collezione Pisa, da cui questo arredo proviene, al letto (che una non accertata tradizione indica come appartenuto a Napoleone) fu successivamente aggiunto il baldacchino. Il letto risulta infatti stilisticamente vicino agli arredi realizzati in Lombardia agli inizi dell'Ottocento su disegni di Luigi Canonica. Il baldacchino invece fu eseguito in Toscana da intagliatori attivi anche presso la corte, visto che altre figure uguali alle sirene posti sui montanti laterali si conservano ancora oggi nei depositi di Palazzo Pitti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQN - Nome Collezione Pisa

ACQD - Data acquisizione 1937

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bernazzi C.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_05799

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 145641

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 145641

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 145616

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo raccolta
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	S121BE03
BIBN - V., pp., nn.	p. 187, n. 1522a
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CCI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolotti E., Colle E., Guarraccino M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	S121BE02
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Colle E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Isoppi P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2016

AGGN - Nome

Bernazzi C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Russo S.