

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00406799
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	poltrona
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Portoferraio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzina dei Mulini
LDCU - Indirizzo	Piazzale Napoleone
LDCS - Specifiche	Primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Gior.5459-60
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv.n. 23
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A309 B309
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Proconsolo, 4
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le poltrone hanno le gambe anteriori e i supporti dei braccioli torniti e decorati con giri di piccole foglie d'acanto. Le gambe posteriori, leggermente ricurve verso l'esterno, si inseriscono nei monanti della spalliera che terminano in una piccola voluta. La spalliera, a sua volta, ha la parte imbottita posta sopra una traversa traforata a motivo di stelle entro cerchi. Sedile, spalliera e braccioli imbottiti con rivestimento giallo -oro decorato da rosoni grandi e piccoli
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Documentate in una foto di uno degli ambienti di casa Gualino, pubblicata nel catalogo della vendita all'asta della collezione avvenuta nel 1937, le poltrone furono eseguite da artigiani milanesi ben al corrente dell'evoluzione del gusto Impero presso la corte del Beauharnais. Oltre alla forma dei supporti anteriori dello schienale leggermente rovesciato verso l'indietro, le poltrone, ora nell'ex residenza napoleonica di Portoferraio, ricavano infatti il motivo a stelle entro cerchi posti alla base dell'imbottitura dello schienale da quelli di una serie di sedili realizzati su disegni del Canova, tra il 1805 e il 1817, per arredare una delle sale del Palazzo Reale di Milano (cfr. Colle E. , 1995, p. 68, fig. 14).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Collezione Pisa
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1937
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBACT Museo delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_05838

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 145106

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo raccolta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE03
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 189, n. 1524g

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolotti E., Colle E., Guarraccino M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE02
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 29

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Colle E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

Russo S.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Collocazione pregressa: SBAAAS 168414, 168415