

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01000016

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione diritto: Cosimo i de' Medici. Rovescio: scena allegorica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Centro Culturale De Lauger

LDCC - Complesso di appartenenza Pinacoteca Foresiana

LDCU - Indirizzo Piazzale De Lauger

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Foresi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito dei Cavalieri, n. 301
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Marini 79
<b>INVD - Data</b>	1932
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Damiani 74
<b>INVD - Data</b>	1940
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	190
<b>INVD - Data</b>	1994
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	ex Foresi
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	LI
<b>PRVC - Comune</b>	Portoferraio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzina dei Mulini
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzale Napoleone
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Foresi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1557
<b>DTSF - A</b>	1569
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>EDT - EDITORI/STAMPATORI</b>	
<b>EDTZ - Zecca</b>	Zecca Medicea
<b>EDTA - Autorità</b>	Ducato fiorentino
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Medaglia. D: busto di figura maschile (Cosimo I de Medici) con armatura e manto fermato da una fibbia. Lungo il bordo un'iscrizione R: Allegoria con varie figure vestite con armatura, ed un'altra che tiene un'asta dalla quale svolazza un vessillo. Lungo i bordo un'iscrizione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Cosimo I dei Medici.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: soldati.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Diritto, lungo il bordo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COSMVS MED FLOREN ET SENAR DUX II
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	rovescio, lungo il bordo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[?]STITVT. A . RES MILITA
	Medaglia celebrativa dedicata al primo granduca di Toscana, Cosimo I de' Medici. La figura che regge l'asse con vessillo si riferisce probabilmente ad un santo, visto che è munita di aureola (S. Michele?). La legenda presente sul diritto della medaglia permette di collocarne la realizzazione in un periodo storico ben preciso, quello del dominio del Duca di Firenze anche sul territorio senese, ma anteriore alla sua nomina a granduca. Siamo dunque negli anni che

**NSC - Notizie storico-critiche**

vanno dal 1557 al 1669. Tra i principali artisti operanti nella zecca granducale si ricordano Pietro Paolo Galeotti detto il Romano, che dal 1550 lavorò come incisore per Cosimo, e dal 1575 fu incisore presso la Zecca Pontificia; i fratelli Giovanni Paolo e Domenico Poggini, attivi fino agli anni ottanta del secolo. Il Galeotti viene ricordato da Vasari in termini molto elogiativi specie per i rovesci delle medaglie dedicate al granduca, celebranti la magnanimità e l'opera di Cosimo. Non è dunque da escludere che l'esemplare in esame risalga proprio al Galeotti, anche se la scarsa leggibilità dell'opera ne impedisce il riconoscimento esatto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Portoferraio -

**CDGI - Indirizzo**

Via G. Garibaldi, 17

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Bernazzi C.

**FTAD - Data**

2016

**FTAE - Ente proprietario**

SABAP di Pisa e Livorno

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAA\_PI\_dig\_05957

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Barocchi P./ Gaeta Bertelà G.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

S121BE15

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Panvini-Rosati F.

**BIBD - Anno di edizione**

1968

**BIBH - Sigla per citazione**

S121BE16

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Battaglini G.M

**BIBD - Anno di edizione**

1978

**BIBH - Sigla per citazione**

S121BE17

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 87-88

**BIBI - V., tavv., figg.**

tavv. 16-17, 18-19

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Battaglini G.M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE18
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. II.1, II 10
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.