

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01000021
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
OGTV - Identificazione	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	monumento di Dante a Trento
-------------------------------	-----------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Portoferraio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Centro Culturale De Lauger
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Pinacoteca Foresiana
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzale De Lauger
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Foresi
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito dei Cavalieri, n. 203

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Marin 1
<b>INVD - Data</b>	1932

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Damiani, 452
<b>INVD - Data</b>	1940

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	203
<b>INVD - Data</b>	1994

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	ex Foresi
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	434
<b>INVD - Data</b>	1963

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	LI
<b>PRVC - Comune</b>	Portoferraio

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>PRCC - Complesso</b>	

<b>monumentale di appartenenza</b>	Palazzina dei Mulini
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzale Napoleone
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Foresi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1892
<b>DTSF - A</b>	1896
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zocchi Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1851/ 1922
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001429

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	44.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statuetta raffigurante un uomo in piedi. L'uomo indossa un lucco e ha il capo coperto con un cappuccio e una corona di alloro. Tiene il braccio sinistro stretto al corpo e con esso sorregge un libro e un lembo della veste. Il braccio destro, oggi mutilo, era proteso in avanti. Alla base della statuetta una scritta a caratteri rossi
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41D211; 43A433
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dante Alighieri.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento: cappuccio; corona d'alloro.

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: libro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	facciata anteriore del basamento
<b>ISRA - Autore</b>	G. Carducci
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E OR S'E' FERMO E PAR CH'ASPETTI, A TRENTO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La ceramica riproduce la statua del Monumento a Dante per la città di Trento: al concorso indetto per la sua realizzazione, del 1892, parteciparono i principali scultori monumentali del periodo, oltre allo Zocchi, Ettore Ximenes e Giuseppe Grandi. L'opera, terminata nel 1896, fu considerata il capolavoro del fiorentino Cesare Zocchi: alta 18 metri, aveva una base ottagonale divisa in tre ripiani: sul primo stava Minosse, sul secondo un alto rilievo raffigurante l'incontro di Dante, Virgilio con Sordello e alcune anime del Purgatorio, sul terzo un bassorilievo con Beatrice tra gli angeli. In alto la statua colossale di Dante, alta oltre cinque metri. Il poeta, in piedi con il braccio destro teso in avanti e la mano tesa, tiene la sinistra all'altezza del busto, e con essa sorregge il volume del suo poema e nello stesso tempo un lembo del lucco che gli avvolge la persona. Il capo è coperto da un cappuccio e cinto da una corona di lauro. La statua fu molto apprezzata dal pubblico. Riprodotta sulle pagine della "Illustrazione Italiana", fu anche celebrata, in occasione della inaugurazione, da Carducci, che scrisse l'ode "Per il Monumento di Dante a Trento- XII settembre 1321" poi ripubblicata in Odi e Ritmi. La scritta che sta alla base della statuetta, "E OR S'E' FERMO E PAR CH'ASPETTI, A TRENTO" riproduce l'ultimo verso dell'Ode di Carducci, letta il 20 settembre 1896. Dell'autore, Cesare Zocchi, formatosi a Firenze presso il cugino Emilio Zocchi, perfezionato a Venezia e Roma, si ricordano numerosi altri monumenti, come quello per i Martiri di Ravenna, di Garibaldi a Perugia, di Vittorio Emanuele di Pisa. Nel 1879 fu nominato professore a Napoli, poi accademico onorario a Perugia. Scultore di sicura abilità formale, realizzò anche numerose sculture di genere.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Portoferraio -
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via G. Garibaldi, 17
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
<b>FTAD - Data</b>	2016

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAA_PI_dig_05966
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Micheli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Piazzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE10
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ad. voc.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolotti E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.