

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01000053

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo deposto con la Madonna, Santa Maria Maddalena e San Giovanni

SGTT - Titolo pieta'

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Centro Culturale De Lauger

LDCC - Complesso di appartenenza Pinacoteca Foresiana

LDCU - Indirizzo Piazzale De Lauger

LDCM - Denominazione raccolta	collezione Mario Foresi
LDCS - Specifiche	Deposito dei Cavalieri, n. 258
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Marini 360
INVD - Data	1932
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Damiani 301
INVD - Data	1940
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	258
INVD - Data	1994
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ex Foresi 170
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	416
INVD - Data	1963
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LI
PRVC - Comune	Portoferraio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa di San Martino
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Loc. San Martino
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Mario Foresi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	44
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo raffigurante la Pietà: al centro la Madonna seduta, che tiene sul grembo il corpo del Cristo morto. Alla sua destra S. Giovanni ne sorregge il capo, e a destra Maddalena ne sostiene i piedi.
DESI - Codifica Iconclass	73D7221 (Pietà)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Madonna; Cristo deposto; S. Giovanni; S. Maria Maddalena.
NSC - Notizie storico-critiche	La terracotta risulta attribuita sia nell'autografo Foresi, nell'inventario di Marini, al bellunese Andrea Brustolon (1662-1732) noto soprattutto come intagliatore in legno e ebanista formatosi alla scuola del genovese Filippo Parodi. Tale attribuzione suscita tuttavia forti perplessità, per l'impronta chiaramente classicista della terracotta, assimilabile ai modelli della scultura tardo quattrocentesca, in conflitto con il gusto e i modelli barocchi che caratterizzarono, pur passando tramite la rivisitazione della scultura del manierismo, le opere del Brustolon, giustamente annoverato tra i protagonisti della formazione del linguaggio tardo barocco. La Pietà sembra legarsi in particolare alla tradizione delle terrecotte raffigurante scene della Passioni, che trovò nei Sacri Monti delle regioni lombarde, ma anche in certi esempi toscani, come quello delle Stazioni di S. Vivaldo, importanti manifestazioni. L'opera si caratterizza per una moderazione espressiva riconducibile sia al classicismo rinascimentale che a certe sue rivisitazioni di purismo ottocentesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Portoferraio -
CDGI - Indirizzo	Via G. Garibaldi, 17
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bernazzi C.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAA_PI_dig_05998
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	S121BE01
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Bernazzi C.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.