

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01219213
ESC - Ente schedatore	S249
ECP - Ente competente	S249

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	colomba dello Spirito Santo
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Casalvieri
PVCL - Localita'	CASALVIERI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Giovanni Battista e Giovanni Evangelista
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Morelli
LDCM - Denominazione attuale	navata destra, altezza presbiterio, volta

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1726

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1760

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia centro-meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Buono lo stato conservativo della decorazione plastica della volta, mentre la superficie pittorica del clipeo centrale presenta cadute di colore causate dalle infiltrazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La decorazione plastica, disposta radialmente attorno al clipeo centrale che inquadra il dipinto, è costituita da una serie di motivi a volute alternati a motivi trilobati con il lobo centrale terminante a punta. La cornice del clipeo si compone di un sottile motivo a perline e di una modanatura decorata a foglie.

DESI - Codifica Iconclass 11 E 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione plastica della volta è ascrivibile, su base stilistica, a maestranze dell'Italia centro- meridionale, mentre il dipinto può essere riferito ad un ambito locale o più genericamente laziale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa dei SS. Giovanni Battista e Giovanni Evangelista
CDGI - Indirizzo	largo Morelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sigismondi, Roberto
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBEAP per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP RM, FR, LT, RI e VT
FTAN - Codice identificativo	SBEAP LAZIO J 14303

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sigismondi, Roberto
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBEAP per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP RM, FR, LT, RI e VT
FTAN - Codice identificativo	SBEAP LAZIO J 14304

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Batocchioni, Daniele
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Minati, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra