

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689897
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Baruffa di contadine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10269
INVD - Data	1994
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Baruffa di contadine
ROFA - Autore opera finale /originale	Maggiotto Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1812
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Col Pellegrino
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00000001

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Cavalli Niccolò
EDTD - Dati anagrafici	1730/ 1822
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	413
MIST - Validità	ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	335
MIFL - Larghezza	413
MIFV - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	foglio consunto; macchie di varia natura sull'intera superficie; pieghe e strappi; applicazione di pezzi di carta sul retro

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	33 C 23 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figure femminili. Oggetti: mastello da bucato. Architetture: esterno

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Peregrinus de Colle Scul. apud Nic. Cavalli Venetijs.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Franc.us Maggiotto Pinx.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	letteraria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, in basso a destra
ISRA - Autore	Della Casa (Capitolo della stizza, 67-69)
ISRI - Trascrizione	Ha' la stizza la lingua, e la man pronta / E veritiera, e com io dicev'ora / Non vi dà mai dirieto, ma v'affronta. / Casa Cap. della Stizza
	La stampa fa parte di quel discreto numero di componimenti a carattere aneddotico-popolaresco da Francesco Maggiotto (1738-1805) che Pellegrino De Col, assieme al collega Francesco Del Pedro, eseguì nel corso della sua carriera per la bottega veneziana di Nicolò Cavalli

NSC - Notizie storico-critiche

(1730-1822). Essa appartiene in particolare a un gruppo molto originale d'incisioni raffiguranti liti tra contadine, una tematica che, seppur intrisa di connotazioni umoristiche e singolarmente affine a quanto Goldoni aveva messo in scena, presumibilmente nello stesso giro d'anni, nelle Baruffe Chiozzotte (1762), si poneva in netto contrasto con la rappresentazione idealizzata delle plebi cittadine e rurali secondo quella che era la più diffusa moda del momento (Boschloo 1998, pp. 57-83). Due sono le serie nelle quali è possibile suddividere gli esemplari oggi noti, cinque dei quali, provenienti dalla collezione di Luigi Alpago-Novello, si conservano attualmente presso il Museo Civico di Belluno. La prima, composta da sei stampe, presenta un formato minore ed è accompagnata da versi tratti, appropriatamente, dall'Orlando furioso; la seconda, la cui consistenza originaria non è nota, ma di cui fa parte l'esemplare in questione, riporta invece alcuni versi dalle Odi di Orazio e dal Capitolo della Stizza di Giovanni della Casa. Di entrambe si possono ammirare alcuni dei fogli mancanti a Belluno, nonché le realizzazioni di Del Pedro, eseguite in controparte rispetto a quelle di De Col, alla British Library di Londra (invv. 1892,0714.675-1892,0714.678; 1951,0714.179-1951,0714.187).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Venezia, Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP Province VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60423_10269
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boschloo Anton Willem Adriaan
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-83

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Agostini F.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.