

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00195944

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di spine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1650

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00009721
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sermei Cesare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1581/ 1668
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000639

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centrale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	244
MISL - Larghezza	100
MISP - Profondita'	8.5
MIST - Validita'	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trattasi di un affresco raffigurante "Cristo flagellato" posto sul lato lato sinistro dell'Altare del Crocefisso. E' inquadrato all'interno di due cornici oblunche terminanti in due semicirconferenze, modanate e che presentano una decorazione a motivi vegetali color oro. Alla sommità dell'affresco, sono presenti due cornici dello stesso motivo raffiguranti, nella prima una candelabra e nella seconda un serafino con ali dorate. Alla base, priva di cornice decorata, una specchiatura su fondo azzurro e due clipei dorati ai lati e un'altra specchiatura, più in basso, recante un motivo decorativo ispirato alla candelabra.
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 2
---------------------------	-----------

DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 3
---------------------------	------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Cristo incoronato di spine. STRUMENTI DELLA PASSIONE: corona; spine. ABBIGLIAMENTO. DECORAZIONI: motivi vegetali.
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il Siepi (1822, p. 414) riporta che "Ai fianchi dell'altare in due quadrilunghi è la figura di Gesù alla colonna, e di G. Coronato di spine, affreschi del cav. Cesare Sermei". Nella guida "La chiesa del Gesù di Perugia", (2008, p. 17) si fa menzione dei lati dell'altare del Crocefisso, di due quadrilunghi dove sono "contenute le figure di Gesù Flagellato e coronato di spine", affreschi di Cesare Sermei (1581-1668).
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
--------------------------	--------------

ACQD - Data acquisizione	1860
--------------------------	------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
--------------------	--------------

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
--------------------	--------------

ALND - Data evento	L.n. 222/1985 art.55
--------------------	----------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baroni, Claudio
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE PG
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEPGN195944A.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Siepi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1822
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003219
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 414
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003178
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Galassi, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Balducci, Corrado
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biganti, Tiziana