

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00195945

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente SBSAE PG

ACSC - Codice 1000195961

ACSS - Specifiche Volta della Crociera: Storia delle Imprese militari di Giosuè

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quadratura architettonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1666
DTSF - A	1666
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00002813
AUTN - Nome scelto	Carlone Giovanni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1697
AUTH - Sigla per citazione	00001246
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trattasi della lunetta affrescata a sinistra del transetto, sopra l'altare del Crocefisso.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: finte architetture. FIGURE: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella guida sulla Chiesa del Gesù, si fa menzione della volta affrescata della crociera, estremamente complessa e composta da una quadratura di finte architetture dipinte in prospettiva affrescata da Giovanni Andrea Carlone nel 1666 (La Chiesa del Gesù di Perugia, 2008, p. 22).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1860
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	L.n. 222/1985 art.55
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Balducci, Corrado
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN195945A.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00003178
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Galassi, Chiara

RSR - Referente scientifico

Balducci, Corrado

**FUR - Funzionario
responsabile**

Biganti, Tiziana