

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00814014
ESC - Ente schedatore	S431
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di pastore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Miano, 2
LDCM - Denominazione raccolta	collezione Borbone
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe, cartella B/5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GDS996
INVD - Data	1976
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CM151
INVD - Data	1960
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1645
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1650
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona
AUTA - Dati anagrafici	1596/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	00001068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: pastore
NSC - Notizie storico-critiche	Si ritiene che il disegno appartenga alla piena maturità dell'artista. Il disegno è stato considerato un possibile studio per la figura di Abele che compare nella cupola della Chiesa Nuova a Roma -ossia S. Maria in Vallicella- dipinta da Pietro da Cortona tra il 1647 e il 1651.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPMN_1570000056
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Clery, Diletta
RSR - Referente scientifico	Bile, Umberto
FUR - Funzionario responsabile	Capobianco, Fernanda