

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo  
generale 00814260

ESC - Ente schedatore S431

ECP - Ente competente S431

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione albarello

#### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivo decorativo a foglie
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Capodimonte
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Miano, 2
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	collezione De Ciccio
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano - Sala 38
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	DC235
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1600
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura veneziana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura romana
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ smaltatura a berrettino/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm

MISA - Altezza	23.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Albarello a "rocchetto" ossia con un corpo a sezione centrale cilindrica terminante, sia alla spalla sia verso il piede, in due rigonfiamenti detti "cipolla".
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi vegetali. Animali fantastici: grifone
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	[...] de ocha
NSC - Notizie storico-critiche	E' stata avanzata l'ipotesi che l'albarello, come altri esemplari analoghi, sia collegabile ad una produzione romana e databile alla fine del XVI secolo. La decorazione, in monocromo blu su fondo berrettino, sviluppa principalmente il motivo detto "a foglie" che pure ingloba elementi zoomorfi come il grifone raffigurato sul retro, tra i lembi del cartiglio. Su quest'ultimo, che occupa la zona mediana dell'albarello, compare una scritta farmaceutica a caratteri gotici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	De Ciccio, Mario
ACQD - Data acquisizione	1958
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPMN_1570000302
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Clery, Diletta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bile, Umberto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capobianco, Fernanda