

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00814277 |
| ESC - Ente schedatore | S431 |
| ECP - Ente competente | S431 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pesce

SGTI - Identificazione motivo decorativo a foglie di prezzemolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo di Capodimonte

| | |
|---|-----------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione attuale | collezione De Ciccio |
| LDCS - Specifiche | primo piano - Sala 38 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | DC218 |
| INVD - Data | 1958 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| DTSI - Da | 1480 |
| DTSF - A | 1490 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura montelupese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi iconografica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISD - Diametro | 27 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | piatto |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 F 6 |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 AA 98 32 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: pesce |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivi decorativi vegetali stilizzati |

NSC - Notizie storico-critiche

I decori del cavetto e della tesa sono specificati in sequenza nelle ripetitività dei campi SGTI, DESI e DESS.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | De Ciccio, Mario |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPMN_1570000319 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Clery, Diletta |
| RSR - Referente scientifico | Bile, Umberto |
| FUR - Funzionario responsabile | Capobianco, Fernanda |