

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00814302
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S431
<b>ECP - Ente competente</b>	S431

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	albarello
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	motivo decorativo ad archi intrecciati
<b>SGTI - Identificazione</b>	motivo decorativo a tralcio con fiori di brionia e trifogli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli

<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Capodimonte
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Miano, 2
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	collezione De Ciccio
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano - Sala 38

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	DC198
<b>INVD - Data</b>	1958

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1500
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi iconografica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura pesarese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	31.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	albarello
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 56 : 25 G 41 (BRIONIA)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivo decorativo architettonico.Fiori: brionia.Piante: trifoglio
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivo decorativo a tralci.Fiori: brionia.Piante: trifoglio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Decorato su tre registi. Nel primo e nel terzo si sviluppa un tralcio con fiori di brionia e trifogli, mentre quello centrale presenta un motivo ad archi intrecciati in cui si inseriscono fiori di brionia e trifogli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	De Ciccio, Mario
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPMN_1570000344
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

Clery, Diletta

**RSR - Referente scientifico**

Bile, Umberto

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Capobianco, Fernanda