

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00814388 |
| ESC - Ente schedatore | S431 |
| ECP - Ente competente | S431 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Fedeltà

SGTI - Identificazione motivo decorativo a lingue di fuoco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Museo di Capodimonte |

| | |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione attuale | collezione De Ciccio |
| LDCS - Specifiche | primo piano - Sala 38 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | DC12 |
| INVD - Data | 1958 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1530 |
| DTSF - A | 1550 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura eugubina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi iconografica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ lustratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISD - Diametro | 22 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | coppa su basso piede. |
| DESI - Codifica Iconclass | 57 A 62 (+2) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie-simboli: allegoria della Fedeltà |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivo decorativo a lingue di fuoco |

NSC - Notizie storico-critiche

La raffigurazione del cavetto e il decoro della tesa sono specificati in sequenza nelle ripetitività dei campi SGTI, DESI e DESS. L'ornato della tesa è in rilievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | De Ciccio, Mario |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPMN_1570000430 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Clery, Diletta |
| RSR - Referente scientifico | Bile, Umberto |
| FUR - Funzionario responsabile | Capobianco, Fernanda |