

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00814982
ESC - Ente schedatore	IIS135
ECP - Ente competente	S110

### OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statuetta
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	busto di antico romano

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Torre del Greco
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo del Corallo
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex Convento Carmelitani Scalzi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Palomba
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, corridoio a sinistra, sala a destra, prima vetrina a destra
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1879
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antonio Giansanti
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Napoli 1827- Torre del Greco 1900
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008848
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra lavica/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	12
<b>MISL - Larghezza</b>	9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statuetta
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: antico romano tipo console
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura viene attribuita da Ciavolino al periodo in cui a Scuola c'erano come docenti Giansanti, Bossa e Carmosino. Egli dice che questi sono fra i primi lavori realizzati da questi docenti come prototipi per gli alunni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto d'Istruzione Francesco Degni
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Palomba, 6

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Romano Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2010/11/27
<b>FTA E - Ente proprietario</b>	I.I.S. "Francesco Degni" Torre del Greco
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00814982

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciavolino C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008842
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ciavolino C., La scuola del corallo a Torre del Greco, Napoli 1988, p 77

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Romano, Rosa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Maggio, Patrizia