

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00815065
ESC - Ente schedatore	IIS135
ECP - Ente competente	S110

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500815066
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statuetta devozionale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	re mago moro
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Torre del Greco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Museo del Corallo
LDCC - Complesso	

<b>monumentale di appartenenza</b>	ex Convento Carmelitani Scalzi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Palomba
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, corridoio a sinistra, sala a destra, vetrina n.2

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1939
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Renato Ferracciù
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Brescia 1888, Capri 1951
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008799

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore/intarsiatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vincenzo Noto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Torre del Greco sec. XIX/ XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008800

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	madreperla/ incisione/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perline
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	conchiglia/ mosaico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ incisione

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISL - Larghezza</b>	9.5
<b>MISP - Profondita'</b>	7

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scultura che fa parte di una composizione
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Re Mago moro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La statuina fa parte di una composizione disegnata da Renato Ferracciù direttore della Scuola del corallo dal 1934 al 1951 e realizzata da Vincenzo Noto maestro e professore della scuola. Era la prima volta che si provava il commesso su figure a tutto tondo. La composizione partecipò, come Fuori concorso, alla Mostra Nazionale degli Istituti di Arte a Roma del 1939
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto d'Istruzione Francesco Degni
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Palomba, 6
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Romano Rosa
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	I.I.S. "Francesco Degni" Torre del Greco
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00815065
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciavolino G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008844
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.19
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Tavv. 16-17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciavolino C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008842
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p.201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferracciù R.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	MCMXLI-XIX
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008843
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64-65
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 81
<b>BIL - Citazione completa</b>	Istituto Statale d'Arte (istituito con R.D.23 giugno 1978)Museo del Corallo, Torre del Greco. Arte del corallo, Arte della Oreficeria a cura di Ciavolino C., Napoli 1985, p.19, tavv. 16-17
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ciavolino C., La scuola del corallo a Torre del Greco, Napoli 1988, p. 201
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ferracciù R, La R. Scuola d'incisione sul corallo e di arti decorative affini di Torre del Greco, Firenze MCMXLI-XIX,pp. 64-65, 81

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Romano, Rosa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Maggio, Patrizia