

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00815242 |
| ESC - Ente schedatore           | IIS135   |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      centrotavola

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      putti fra tralci e grappoli d'uva

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                               | Campania   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Torre del Greco  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | comunale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Museo del Corallo  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex Convento Carmelitani Scalzi                                     |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | p.zza Palomba  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | primo piano, corridoio a sinistra, sala a destra, vetrina centrale |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1931   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1931   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>            | architetto/disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Cèas Giovan Battista   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1893/1975  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00008833   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>            | incisore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | documentazione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Palomba Giuseppe   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | Torre del Greco 1887- 1973   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00008849   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tartaruga/ intaglio/ stampo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | avorio/ incisione  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | madreperla/ incisione/ intaglio                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | corallo rosso/ incisione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | vetro  |

**MIS - MISURE**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISU - Unita'   | UNR |
| MISA - Altezza  | 42  |
| MISD - Diametro | 70  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | centrotavola                                      |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: putti fra pampini, tralci e uva |

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 il centrotavola partecipò nel 1931 alle Esposizioni di Firenze e di Parigi. Al centro della balaustrata in avorio con le 8 colonne in tartaruga su cui si trovano i putti in avorio si trova un vetro che un tempo conteneva un piccolo acquario con pesciolini. Il disegno del Cèas fu realizzato dal prof. Giuseppe Palomba.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                       |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto d'Istruzione Francesco Degni |
| CDGI - Indirizzo             | Piazza Palomba, 6                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale                      |
| FTAA - Autore                | Romano Rosa                              |
| FTAE - Ente proprietario     | I.I.S. "Francesco Degni" Torre del Greco |
| FTAN - Codice identificativo | 00815242                                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore              | Ciavolino G.           |
| BIBD - Anno di edizione    | 1985                   |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008844               |
| BIBN - V., pp., nn.        | p.18                   |
| BIBI - V., tavv., figg.    | tav. 15                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore           | Fiorelli A.               |
| BIBD - Anno di edizione | 1989                      |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008846  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ciavolino C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008842  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | p.173   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Istituto Statale d'Arte (istituito con R.D.23 giugno 1978) Museo del Corallo, Torre del Greco. Arte del corallo, Arte della Oreficeria a cura di Ciavolino C., Napoli 1985, p.18, tav. 15 |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Fiorelli A., Corals & Cameos. the treasures of Torre del Greco, Napoli 1989, p. 48, tav. II   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Ciavolino C., La scuola del corallo a Torre del Greco, Napoli 1988, p. 173  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2011  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romano, Rosa  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Di Maggio, Patrizia   |