

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00002162
ESC - Ente schedatore	S19
ECP - Ente competente	S19

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Ortonovo
PVL - Altra località	Area Archeologica di Luni

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Luni
LDCC - Complesso di appartenenza	Area Archeologica di Luni

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22849
---------------	-------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	Scavi Inglieri, area della cattedrale
-------------------	---------------------------------------

## RP - REPERIMENTO

### LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

<b>LGII - Istituto</b>	IGM
<b>LGIN - Numero foglio</b>	96
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	III, SO
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCI - Inventario di scavo</b>	1054
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	pluteo
<b>CLS - Classe e produzione</b>	EDILIZIA/ELEMENTI ARCHITETTONICI/ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. VIII-IX d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tipologica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo lunense
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>MISS - Spessore</b>	7.0
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario, buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	non deperibile; lavorato con tecnica abbastanza accurata, i rilievi è forte, il disegno preciso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di pluteo (?) decorato nella parte superiore da un cantharos con piede terminante a riccioli e poggiante su una cornicetta liscia, nella fascia inferiore da girali di nastro ad una solcatura, che racchiudono foglie pennate viste di profilo; i girali sono raccordati tra loro da fiori di giglio stilizzati.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1473413443225

<b>FTAT - Note</b>	L 3361
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 14
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	1625
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Massari G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tinè F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome revisore</b>	La Fragola A.