

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185501

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185484

ROZ - Altre relazioni 0300185420

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

SGTI - Identificazione San Martino di Tours

SGTI - Identificazione San Giovanni l'elemosiniere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale di San Benedetto abate

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1541
DTSF - A	1544
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Pippi Giulio detto Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	00000810

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castaldi Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici	San Benedetto Po (Mn) 1541 ca.
AUTH - Sigla per citazione	2149

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cortese Gregorio abate
CMMD - Data	1541
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	650
MISL - Larghezza	600
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

la volta è segnata da una costolonatura in rilievo a cornici decorate da ovali, la chiave presenta un cassettone con fiore al centro. Le lunette sono profilate da cornici a ovali. La decorazione pittorica delle vele è scandita al centro da grandi motivi curvilinei cigliati arricchiti da coppie di motivi cuoriformi affrontati, su sfondo a grottesche. Nelle lunette girali vegetali incorniciano tondi con figure dei santi.

DESI - Codifica Iconclass

N. R.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Nicola di Bari; San Martino di Tours; San Giovanni l'elemosiniere. Attributi: (San Nicola di Bari) mitra; piviale; pastorale; tre palle d'oro. Attributi: (San Martino di Tours) mitra; pastorale; piviale; spada. Attributi: (San Giovanni l'elemosiniere) mitra; piviale; pastorale; bacile. Figure: figure maschili. Decorazioni: grottesche.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione della volta è formata dalla decorazione plastica, realizzata a stucco dalla bottega mantovana che fa riferimento alla direzione di Giulio Romano, e dagli affreschi condotti tra il 1541 e il 1544 dall'equipe giuliesca, su commissione dell'abate Gregorio Cortese. Negli affreschi delle prime tre cappelle di destra (per le quali si propone il riferimento orizzontale 0300185484) lo studioso Berzaghi (1981, p. 300) ravvisa un pittore di modeste qualità che "compone magre figurine di incerto equilibrio". Tanzi (1989, p. 137) propone di identificare tale artista, tra quelli impegnati nell'equipe diretta da Giulio Romano, in Francesco Maria Castaldi di Modena, che è definito dai contemporanei "giovine elegante" (Leandro degli Alberti, "Descrittione di Bologna", 1550 ca.). La proposta di Tanzi è ripresa nei contributi successivi: Belluzzi (1991-1992, p. 52), Piva (2007, p. 68), Caleffi (2010, p. 29) e L'Occaso (2012, p. 36). Si rimanda allo studio di Piva (1981, p. 267) per la lettura dell'iconografia della cappella, dedicata a San Nicola di Bari. Nelle lunette delle pareti è presentato come santo vescovo e taumaturgo, mentre nei tondi delle lunette della volta è accostato ad altri due santi vescovi caritatevoli come San Giovanni l'elemosiniere, venerato soprattutto in ambito veneziano, e San Martino di Tours. Nella pala d'altare è raffigurata l'elezione del santo a vescovo di Mira. Per la decorazione plastico-architettonica delle cappelle, ideata da Giulio Romano, si propone il riferimento orizzontale 0300185420.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

000147163

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caleffi O.**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBH - Sigla per citazione** 20000650**BIBN - V., pp., nn.** p. 29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Piva P.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 20000651**BIBN - V., pp., nn.** p. 68**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** L'Occaso S.**BIBD - Anno di edizione** 2012**BIBH - Sigla per citazione** 20000653**BIBN - V., pp., nn.** p. 36**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Berzaghi R.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 20000654**BIBN - V., pp., nn.** p. 300**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tanzi M.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** 20000655**BIBN - V., pp., nn.** p. 136**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Piva P.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 20000652**BIBN - V., pp., nn.** p. 267**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Belluzzi A.

BIBD - Anno di edizione	1991-1992
BIBH - Sigla per citazione	20000659
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola