

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00548490 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo alla colonna |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Buonsignori e Brigidi |

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| LDCU - Indirizzo | Via San Pietro, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale |
| LDCS - Specifiche | depositi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 526 |
| INVD - Data | 1930 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 526 |
| INVD - Data | 1973 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Spannocchi |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via della Sapienza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Spannocchi |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1774 post |
| PRDU - Data uscita | 1834-1835 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Regio Istituto di Belle Arti |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via della Sapienza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Senese |
| PRCS - Specifiche | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |

PRD - DATA

| | |
|---|--|
| PRDI - Data ingresso | 1834-1835 |
| PRDU - Data uscita | 1930 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 42 |
| MISL - Larghezza | 30 |
| MISV - Varie | Dimensioni con cornice MISA 48.5; MISL 36.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Diffuse perdite di colore; tracce di xilofagi sulla cornice, deteriorata in alto. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 35 12 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Figure: flagellanti; vecchio; soldati; figura maschile. Oggetti: colonna. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali, corsivo |
| ISRP - Posizione | etichetta sul verso del quadro |
| | SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI SIENA EGROSSETO - SIENA- / INVENTARIO |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | GENERALE: N. 526/ INVENTARIO PRECEDENTE: / PROVENIENZA: AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Tardo e grezzo imitatore di Jacopo di Palma il Giovane in sue composizioni, quali ad esempio, il Cristo alla colonna nella Chiesa della Vigna a Venezia, quello della Pinacoteca di Monaco, ecc. (Torriti, 1990). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | alienazione |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Amministrazione Provinciale di Siena |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| ALNT - Tipo evento | donazione |
| ALND - Data evento | 1834-1835 |
| ALNN - Note | La quadreria veniva donata da Pompeo, Federico e Leopoldo Spannocchi alla Comunità di Siena e i dipinti sistemati presso l'Istituto di Belle Arti |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|--|
| ALNT - Tipo evento | alienazione |
| ALND - Data evento | 1930/05/15 |
| ALNN - Note | A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre appartenenti alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE SI 90066 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 17968 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00866 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 578 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 801 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Franchi F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Franchi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Ranieri, Annalisa

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Guiducci, Anna Maria