

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00548493

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio ordina ad Abramo di partire per Canaan

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche sala 33

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 566

INVD - Data 1930

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 566

INVD - Data 1973

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Spannocchi

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Sapienza

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Spannocchi

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1774 post

PRDU - Data uscita 1834-1835

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune Siena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Regio Istituto di Belle Arti

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Via della Sapienza

PRCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Senese

PRCS - Specifiche attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1834-1835

PRDU - Data uscita 1930

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	caserma
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Comando provinciale dei carabinieri
-----------------------------	-------------------------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Largo D'acquisto Salvo, 1
---	---------------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	ante 2002
-----------------------------	-----------

<b>PRDU - Data uscita</b>	post 2009
---------------------------	-----------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1620
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Ponte Francesco detto Francesco Bassano il Giovane
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1549/ 1592
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PNA00379
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Francesco Bassano (Brandi)
---------------------------------	----------------------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	94
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela con cornice dorata e modanata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 C 11 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dio; Mosè. Figure: uomini; donne; bambini. Animali: asini; cavalli; pecore. Oggetti: pentole. Paesaggi: veduta notturna di montagne.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali, corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul verso del dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI SIENA EGROSSETO - SIENA- / INVENTARIO GENERALE: N. 566/ INVENTARIO PRECEDENTE: / PROVENIENZA: AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera che ricalca simili soggetti di Francesco (museo di Vienna) e di Leandro Bassano (Museo di Amsterdam), ma con un fare stanco e senza vita tanto da ritenerla copia di bottega, forse già seicentesca. Il Brandi, in contrasto col Fiocco, attribuisce il dipinto senese a Francesco Bassano (Torriti 1990).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	donazione
<b>ALND - Data evento</b>	1834-1835
<b>ALNN - Note</b>	La quadreria veniva donata da Pompeo, Federico e Leopoldo Spannocchi alla Comunità di Siena e i dipinti sistemati presso l'Istituto di Belle Arti
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 44624c

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 9508

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00581
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 405

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brandi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00535
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 316

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 577
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 798

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Franchi F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Quercioli A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria