

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00548570 |
| ESC - Ente schedatore           | S238     |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |  |
| OGTD - Definizione     | dipinto  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |  |
| SGTI - Identificazione | Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Buonsignori e Brigidi |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Via San Pietro, 29            |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Pinacoteca Nazionale          |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | depositi                      |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | 162 mag |
| <b>INVD - Data</b>   | 1930    |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 791  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1973 |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | SI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Siena   |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Regio Istituto di Belle Arti                           |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via della Sapienza                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria d'Arte Senese                                 |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                        | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |

##### **PRD - DATA**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1816 post |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1930      |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1520 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>        | 1599 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca   |

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito senese |
|-----------------------------|---------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a tempera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 52   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 44   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Tavola.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 73 B 82 1  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Giuseppe; San Giovanni Battista bambino.                              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | verso della tavola   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 162  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a impressione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | etichetta sul verso della tavola   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | MAGAZZINO 1930 N. 162  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il dipinto per ragioni stilistiche può essere attribuito ad un seguace di Bartolomeo Neroni detto il Riccio. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | alienazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Comune di Siena  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>             | 1866   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>            | SI/ Siena  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente pubblico territoriale   |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                    | Amministrazione Provinciale di Siena   |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |  |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | alienazione  |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1930/05/15   |
| <b>ALNN - Note</b>                                     | A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato. |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>           |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | SBSAE SI 44656c  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                   | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                     | positivo b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                    | SPSAE SI 9432  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                              |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                                   | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                                   | Torriti P.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                         | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>                      | PNB00866   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                            |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>             |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                              | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                                     | 2002   |
| <b>CMPN - Nome</b>                                     | Franchi F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                  | Mangiavacchi M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>        |  |
| <b>RVMD - Data</b>                                     | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                                     | Franchi F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>                 |  |
| <b>AGGD - Data</b>                                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                                     | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>                 | Mangiavacchi M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>                 |  |
| <b>AGGD - Data</b>                                     | 2009   |
| <b>AGGN - Nome</b>                                     | Quercioli A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>                 | Mangiavacchi M.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2016                 |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Ranieri, Annalisa    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Guiducci, Anna Maria |