

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00548603

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte tra San Nicola di Bari, San Pietro, Santa Lucia, San Giacomo, San Paolo e Santa Caterina d'Alessandria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121

INVD - Data 1930

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121

INVD - Data 1973

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Istituto di Belle Arti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Sapienza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Senese
<b>PRCS - Specifiche</b>	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1816 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1930
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1360
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1380
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1370
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Niccolò di Bonaccorso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1348 ca./ 1388
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PNA07673
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	64.5
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>MISV - Varie</b>	Le dimensioni si intendono comprensive della cornice.
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Profonda abrasione della superficie pittorica nel manto della Madonna.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tavola con assemblata cornice dorata e modanata. La tavola è suddivisa in due scomparti: cuspidi lanceolata e parte inferiore con sommità centinata e partita in lobi.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 4 : 11 F 72 6 : 11HH(LUCIA) : 11HH(CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11H(PIETRO) : 11H(NICOLA DI BARI) : 11H(PAULO) : 11H(GIACOMO)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Lucia; Santa Caterina d'Alessandria; San Pietro; San Nicola di Bari; San Paolo; San Giacomo. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (San Nicola di Bari) piviale; mitra. Attributi: (San Paolo) spada. Attributi: (San Giacomo) bastone da viaggio.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

verso della tavola

**ISRI - Trascrizione**

121

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

bordo del sigillo in ceralacca

**ISRI - Trascrizione**

PROPRIETA COMU(NIT)A DI SIENA

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

sigillo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Comune di Siena

**STMP - Posizione**

verso della tavola

**STMD - Descrizione**

alla lupa che allatta due gemelli; iscrizione sul bordo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Torriti scorge in questo dipinto l'eleganza di Simone Martini e l'impianto compositivo di Ambrogio Lorenzetti anche se le figure sono "un poco troppo volutamente studiate: un'eleganza quindi, un po' troppo fredda al confronto dei grandi esempi del passato" (Torriti 1990).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

alienazione

**ACQN - Nome**

Comune di Siena

**ACQD - Data acquisizione**

1866

**ACQL - Luogo acquisizione**

SI/ Siena

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 90140
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 35351
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brandi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00584
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00150
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 337
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00614
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 394
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sandberg Vavalà E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00596
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 189
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00589
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00553
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 294
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94, 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heritage artistique
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB02944
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Siena in Praga
<b>MSTL - Luogo</b>	Praga
<b>MSTD - Data</b>	2000
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'eredità di Simone Martini
<b>MSTL - Luogo</b>	Avignone
<b>MSTD - Data</b>	2009
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002

<b>RVMN - Nome</b>	Franchi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2012
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Alessi C.