

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00548654
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione predella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei pastori e Sante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI
PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 329
INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 329
INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Siena
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
-----------------------------	------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
---	--------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
--------------------------------------	------------------------

PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
--------------------------	--

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1930
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1550
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Neroni Bartolomeo detto Riccio
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1505-1510/ 1571
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	PNA07655
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio/ doratura
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	23.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	80
-------------------------	----

MISV - Varie	dimensioni comprensive della cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce dell'attacco insetti di xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola a tre scomparti con cornice dorata originale.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 25 : 11 HH (...) : 11 HH (...)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sante. Attributi: (Sante) corona; giglio; libri. Figure: pastori; angeli. Animali: bue; asino. Architetture: rovine. Abbigliamento. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso della tavola
ISRI - Trascrizione	329
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	etichetta sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO -SIENA-/ INVENTARIO GENERALE : N. 329/ INVENTARIO PRECEDENTE:/ PROVENIENZA: AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI SIENA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	etichetta sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	PRESEPI 2002
NSC - Notizie storico-critiche	Questa predella, come le altre corrispondenti ai numeri di inventario nn. 330 e 332, è stata ritenuta opera di un ignoto autore appartenente ad una qualche comunità monastica, indicata convenzionalmente come Comunità delle Monache di Santa Marta. L'autore mostra di reinterpretare in modo ingenuo lo stile riccesco (da Torriti)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930/05/15
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 44722c
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 17976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 570-571
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 775
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia di Natale
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	PNB01983
BIBN - V., pp., nn.	p.154
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Storia di Natale. Iconografia della Natività e Sacra rappresentazione alle origini del Presepio popolare toscano
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Franchi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Quercioli A.
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Vellini, Silvia
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria