

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00548714
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole al bivio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Pietro, 29
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Nazionale
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	329 mag.
<b>INVD - Data</b>	1930

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	635
<b>INVD - Data</b>	1973

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale di Santa Maria della Scala
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Duomo

##### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	sec. XIX
---------------------------	----------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Istituto di Belle Arti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Sapienza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Senese
<b>PRCS - Specifiche</b>	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XIX
<b>PRDU - Data uscita</b>	1930

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo della Prefettura
-----------------------------	--------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
---	---------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Duomo
---	--------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XXI/inizio
-----------------------------	-----------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1601
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1700
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito senese
-----------------------------	---------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Francesco Montemezzano
---------------------------------	------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	75
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	62
-------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	dimensioni con cornice altezza cm. 90, larghezza cm. 77
---------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto con cornice modanata dipinta a finto marmo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	94 L 72
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Ercole. Attributi: (Ercole) pelle di leone. Personificazioni: Vizio; Virtù. Attributi: (Vizio) abito a motivi floreali; seno scoperto. Attributi: (Virtù) abito castigato. Paesaggio. Piante.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta del S.M.S. sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1930/30
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	intorno al sigillo sull'etichetta del S.M.S
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R(EGI) SPEDALI RIUNITI DI S(ANTA) MARIA DELLA SCALA/ SIENA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	329
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul verso della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MAGAZZINO 1930 N. 329
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta sul telaio
	SOPRINTENDENZA PER I BENI ARTISTICI E STORICI PER LE

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROVINCE DI SIENA E GROSSETO -SIENA-/ INVENTARIO GENERALE: N. 635/ INVENTARIO PRECEDENTE: N. 329/ PROVENIENZA:
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Spedale di Santa Maria della Scala
<b>STMP - Posizione</b>	etichetta del S.M.S sul telaio
<b>STMD - Descrizione</b>	Sigillo impresso con scritta attorno, costituito da una bordatura a racemi e da uno scudo interno: blasonatura: alla scala a tre pioli cimata da una croce.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMI - Identificazione</b>	Spedale di Santa Maria della Scala
<b>STMP - Posizione</b>	telaio
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo accartocciato; blasonatura: alla scala a tre pioli cimata da una croce.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 44782c
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 7367
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 580
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 807
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Franchi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Quercioli A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Vellini, Silvia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria