

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185431

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lavabo da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale di San Benedetto abate

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero di San Benedetto in Polirone

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune San Benedetto Po

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

| | |
|---|--|
| PRCD - Denominazione | di San Benedetto abate |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex monastero di San Benedetto in Polirone |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XV |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1476 |
| DTSF - A | 1500 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega mantovana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 157 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| MISP - Profondita' | 64 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | presenza di fratture nel dossale |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | vasca con bordo svasato, sorretta da mensoloni a voluta e caratterizzata da fasce decorate da motivi a dentelli, fusaroli e ovoli. Completa la struttura un dossale figurato. |
| DESI - Codifica Iconclass | N. R. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; San Gabriele arcangelo. Attributi: (San Gabriele arcangelo) ali; aureola; giglio; contesto. Attributi: (Madonna) aureola; contesto; giglio; vaso di fiori; atteggiamento. Arredi: leggio; cattedra. Oggetti: vaso; libro. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | IHS |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>L'opera in esame esibisce un linguaggio rinascimentale nel bassorilievo figurato del dossale per la partitura, il repertorio decorativo, la fisicità delle figure e i panneggi dalle linee nervose. E' da assegnare ad una bottega locale, influenzata dal linguaggio mantegnesco, che opera in una fase avanzata del secolo XV. Il lavabo era conservato nel vano di accesso alla sacrestia (Piva, 1981, p. fig. 41) in seguito è spostato nella cappellina di Santa Scolastica, ricavata tra la terza e la quarta cappella di sinistra. Si ha notizia che due lavabi erano presenti nel cortile centrale del complesso del Polirone fin dall'epoca medievale: servivano ai monaci per le abluzioni del mattino, per quelle prima dei pasti e per il rito del mandato della lavanda dei piedi (Piva, 2007, p. 28). Un elegante lavabo rinascimentale, degli inizi del Cinquecento, è conservato invece nel chiostro pensile dell'abbazia benedettina di Praglia, nel padovano, con la quale il Polirone era in stretta relazione. Il tema dell'Annunciazione riferito ad un lavabo per l'uso dei monaci è presente anche nella Certosa di Pavia: due tondi con l'angelo annunciante e la Madonna annunciata decorano l'arco del lavabo che il toscano Alberto Maffioli da Carrara realizza nel 1489 per la sacrestia dei monaci della Certosa di Pavia (Buganza, 2006, p. 190), inoltre un'Annunciazione compare anche nell'arco che sovrasta il lavabo in pietra del chiostro, attribuita ad un giovanissimo Amadeo (Albertini Ottolenghi, 1996, p. 601). Sempre in ambito pavese si attesta un altro interessante lavabo, attribuito a Giovanni Antonio Amadeo, nella chiesa di Santa Maria del Carmine, decorato da un'Incoronazione della Vergine (in origine si trovava nel corridoio che conduceva al coro e in seguito venne spostato nell'accesso alla sacrestia). Rispetto agli esempi pavesi le figure del lavabo mantovano appaiono meno eleganti e più ingenui.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 00047185 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|---|-------------------------------------|
| BIBA - Autore | Piva P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000652 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 272 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Piva P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000652 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45, fig. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Albertini Ottolenghi M.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000661 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 601 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Buganza S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000662 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 190, n. 221 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CM PN - Nome | arisi rota anna paola |
| RSR - Referente scientifico | rodella giovanni |
| FUR - Funzionario responsabile | rodella giovanni |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2015 |
| RVMN - Nome | arisi rota anna paola |