

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00185414
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300185414
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pavimento cosmatesco
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	San Benedetto Po
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale

PRCD - Denominazione	di San Benedetto abate
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XII
PRDU - Data uscita	1547 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1130
DTSF - A	1139
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ opus sectile
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ opus sectile
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ opus sectile
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ opus sectile
MTC - Materia e tecnica	marmo verde/ opus sectile
MTC - Materia e tecnica	porfido/ opus sectile
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	757
MISN - Lunghezza	653
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di lacune e di fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pavimento decorato da mosaico in opus sectile e scandito da cornici bianche, percorse da fasce a losanghe, che racchiudono grandi motivi fitomorfi o geometrici. In alcune cornici sono incise iscrizioni lacunose.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato sinistro
ISRI - Trascrizione	HS. LE. 9IA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	verso l'altare
ISRI - Trascrizione	XLVII DE MEN(E)SE MAII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	vicino alla mensa
ISRI - Trascrizione	(E)ST. HOC. OPVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato sinistro
ISRI - Trascrizione	INDICT. S. VER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	ES. (...) CXXX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	verso l'ingresso della cappella
ISRI - Trascrizione	ANNO DO. MINI. CENT (...) CARN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato destro
ISRI - Trascrizione	ATIONIS. MI
NSC - Notizie storico-critiche	Il pavimento della cappella di San Simeone è realizzato per il presbiterio della chiesa tra il 1130 e il 1139 (Piva, 1994, p. 20) e adotta la tecnica dell'opus sectile in stile romano cassinese, come afferma lo studioso Quintavalle (ripreso in Piva, 1980, p. 46, in Piva, 1994, p. 20 e in Piva, 2007, p. 24 e da Caleffi, 2010, p. 55). I marmi policromi sono tagliati in lastre sottili per formare le tessere che compongono motivi floreali e geometrici come nei pavimenti delle grandi chiese benedettine di Montecassino (solo in minima parte conservato) e di Saint Benoit sur Loire. Durante il restauro giuliesco della chiesa il pavimento è trasferito nella prima cappella a sinistra, dove viene ricomposto senza seguire la disposizione originaria tanto che il senso delle iscrizioni incise è andato perduto. Infatti solo un frammento dell'iscrizione con la data "CXXX" è conservato sul lato sinistro del pavimento. Secondo Piva (1980, p. 46) le iscrizioni frammetarie potrebbero essere così ricomposte: "XLVII DE MENSE MAII PERFECTVM EST HOC OPVS"; "ANNO DO(MINI)/ (IN) CARNATIONIS MILLESIMO/ CXXX". Pertanto lo studioso data il pavimento al 1130 e indica il 1447 come anno dell'intervento giuliesco. Il reimpiego di elementi medievali da parte di Giulio Romano è dettato non solo da motivi economici ma anche ideologici per ribadire la "continuità" tra chiesa rinascimentale e quella precedente (Piva, 2007, p. 68). Inoltre nella chiesa è conservata anche un'altra lastra in opus sectile (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185414) che è esposta nella sesta cappella della navata sinistra e che proviene dall'incrocio del transetto della chiesa, dove si trovava l'altare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	20000663
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	20000664
BIBN - V., pp., nn.	p. 46

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola