

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185544

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione di Lucrezia Pico della Mirandola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale di San Benedetto abate

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero di San Benedetto in Polirone

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune San Benedetto Po

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione parrocchiale

PRCD - Denominazione	di San Benedetto abate
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1503
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	San Benedetto Po
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	di San Benedetto abate
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1792
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1503
DTSF - A	1503
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1792
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Lucrezia Pico della Mirandola
CMMD - Data	1500
CMMC - Circostanza	testamento di Lucrezia Pico della Mirandola
CMMF - Fonte	testamento
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	240
MISP - Profondita'	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di macchie e di sfarinature nella pietra del basamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	struttura formata dal sepolcro cinquecentesco a forma di cassone posto sopra un basamento tardo settecentesco, in pietra, a forma di paralllepipedo, che reca al centro una lapide. Il sepolcro presenta una base modanata e una copertura a spioventi, il lato frontale, nel quale è incisa e dipinta l'iscrizione funeraria, è decorato al centro dal trigramma del nome di Gesù entro sole raggiato, compreso tra due stemmi dipinti della defunta.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	IHS
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul lato frontale
ISRI - Trascrizione	. LVCRETIA. PICA. ARRAG/ . DE APPIANO./ . MONTISAGA. COMITISSA ./ . SARCOPHAGVM/ . HOC LOCO SIBI./ ET . GERARDO. FOELICI./ ARRAG. DE APPIANO./ MONTISAGA. COMIT./ CONIVG CARISS/ FACIVNDVM . CVRAVIT. / 1503
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide del basamento
ISRI - Trascrizione	PICA SUB HOC TUMULO FRUITUR LUCRETIA COELO/ CUIUS AB EMPYREO SPIRITUS ORBO MICAT/ ILLUSTRIS TITULO VIRTUTE ILLUSTRIOR ASTRA/ SIC ANIMA ILLUSTRAT CORPORE UT ORNAT HUMUM/ MAGNA FUIT ROMANA FUIT LECRETIA MAIOR/ HAEC COLIT ILLA STIGEM POSSI... ET ISTA POLUM/ TU VIOLAS INTEXE ROSIS THYMA NECTE LICUSTRIS/ ANTE ARA REQUIEM DIC CEMINANDO VALE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Lucrezia Pico della Mirandola
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul lato frontale
STMD - Descrizione	inquartato: al primo e al terzo fasciato d'oro e scaccato di bianco e di rosso; al terzo aquila di blu; al quarto scaccato di argento e d'azzurro
NSC - Notizie storico-critiche	Lucrezia Pico della Mirandola, vedova prima di Pino degli Ordelaffi di Forlì e poi di Gherardo Felice Appiano di Piombino, nel 1500 lascia al monastero di Polirone un ingente patrimonio, la corte delle Segnate e altri possedimenti, per far fabbricare una nuova chiesa e una cappella dedicata a San Gerolamo in cui doveva essere sepolta insieme al marito Gerardo (Piva, 1981, p. 235 e Piva, 1981, p. 33, ripreso in Piva, 2007, p. 59, in Caleffi, 2010, p. 30). Nel 1503 viene eseguito il sepolcro, come attesta la data incisa nel medesimo, ed è posto nella cappella di san Gerolamo. In seguito è spostato nella chiesa di Santa Maria (Piva, 1981, p. 33) e nel 1792 si decide di spostarlo nel deambulatorio insieme ai sepolcri degli altri benefattori del monastero: Cesare Arsago, al centro, e Matilde di Canossa, a lato (Piva, 1981, p. 50). In occasione dello spostamento tardosettecentesco è realizzata la base, con lapide celebrativa, che ritorna identica anche negli altri sepolcri dei benefattori che sono spostati per volere dell'abate Mari. Il monumento cinquecentesco è molto sobrio e ricorda i sepolcri con semplice copertura alla cappuccina ed è decorato dallo stemma che unisce lo stemma dei Pico della Mirandola (bipartito con aquila e con

scacchiera di azzurro e d'argento) con quello degli Appiano di Piombino (con scacchiera bianca e rossa). E' da sottolineare l'evidenza data al trigramma del Nome di Gesù entro sole raggiato che richiama la decorazione del lavabo da sacrestia in marmo rosso, conservato nel vano detto cappellina di Santa Scolastica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047204

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, p. 50, p. 235

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni

FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola