

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00084077
ESC - Ente schedatore	S37
ECP - Ente competente	S37
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	00084076
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperchio
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ ceramica attica a figure rosse
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCC - Complesso di appartenenza	ex Convento San Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Bruno, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Salone Archeologico
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Bruno, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Vecchio fondo museo
PRCS - Specifiche	Armadio 3 - Ripiano II
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. com. 216
INVD - Data	1957
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio, verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3
MISD - Diametro	9,8
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coperchio con corpo arrotondato e labbro verticale. La decorazione ricorre sulla superficie esterna del vaso: lungo l'orlo sono rese in successione onde, mentre sul corpo è raffigurato al centro un fiore a tre petali inquadrato da due grandi elementi floreali chiusi, dai quali si dipartono verso destra e sinistra lunghi stami, che occupano l'intera superficie insieme a vari piccoli riempitivi secondari. Uno degli stami termina con la rappresentazione della testa di un animale marino. Il coperchio è associato ad uno stamnos (Inv. n. 00084076)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1957
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Farinelli, Paola

FTAD - Data 2009

FTAN - Codice identificativo SBA PG dig-09-302

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2010

CMPN - Nome Farinelli, Paola

FUR - Funzionario responsabile Cenciaioli, Luana

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2016

RVMN - Nome Occhilupo, Sergio

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La decorazione sul corpo del coperchio risulta del tutto particolare, il fregio di onde corrente lungo la superficie esterna dell'orlo, invece, trova confronti in V. Jolivet, CVA France, Musée du Louvre, n. 22, Paris, 1984, pp. 13-104, pl. 53