# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | RA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 10 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00084122 |
| **ESC - Ente schedatore** | S37 |
| **ECP - Ente competente** | S37 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | anello |
| **OGTT - Tipologia** | digitale |
| **CLS - Categoria - classe e produzione** | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ GIOIELLI E MONILI |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Umbria |
| **PVCP - Provincia** | PG |
| **PVCC - Comune** | Perugia |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | museo |
| **LDCQ - Qualificazione** | nazionale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | ex Convento San Domenico |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazza G. Bruno, 10 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di reperimento |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Umbria |
| **PRVP - Provincia** | PG |
| **PRVC - Comune** | Perugia |
| **PRVL - Località** | CASTEL D'ARNO |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | deposito |
| **PRCD - Denominazione** | Salone Archeologico |
| **PRCC - Complesso** | |

| | |
|---|---|
| **monumentale di appartenenza** | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Piazza G. Bruno, 10 |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Vecchio fondo museo |
| **PRCS - Specifiche** | armadio 4 - CassettoIII |
| **UB - DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Inv. com 243 |
| **INVD - Data** | 1957 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Fascia cronologica di riferimento** | Tarda eta' ellenistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | contesto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo/ fusione |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISD - Diametro** | 2,2 |
| **MISS - Spessore** | 5 |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | anello di forma circolare, abbastanza spesso e a sezione tonda. In un punto della superficie esterna del manufatto sembra esserci il residuo di qualche elemento che doveva essere attaccato, purtroppo non più identificabile |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mutilo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | l'oggetto è completamente ricoperto da incrostazioni e da una patina verdastra |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | cessione |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1957 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |

| | |
|---|---|
| **FTAA - Autore** | Farinelli, Paola |
| **FTAD - Data** | 2009 |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBA PG dig-09-315 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2010 |
| **CMPN - Nome** | Farinelli, Paola |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Cenciaioli, Luana |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2016 |
| **RVMN - Nome** | Occhilupo, Sergio |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | la cronologia attribuita al pezzo è basata sulla provenienza dello stesso dalla necropoli ellenistica di Civitella d'Arna. Si tratta di una morfologia ampiamente diffusa e quindi cronologicamente non inquadrabile con precisione; esemplari simili in L. Masiello, Taranto. Necropoli, in E. M. De Juliis, Gli ori di Taranto in età ellenistica, Milano, 1984, p. 387 n. 7, p. 497, n. 13; F. Colivicchi, I materiali minori, in Gravisca. Scavi nel santuario greco, 16, Bari, 2004, p. 47, n. 92 |