

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075723 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | crespina |
|--------------------|----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| LDCU - Indirizzo | via Porta Rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | secondo piano, sala da giorno, parete destra, credenza |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Bargello maioliche 1426 |
| INVD - Data | 1879- |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Antonio Conti |
|--------------------------------------|--------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1886 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1886 |
| PRDU - Data uscita | 1926 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1926 |
| PRDU - Data uscita | 1934 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo degli Argenti |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1934 |
| PRDU - Data uscita | 1974 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | sec. XVIII |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura alto laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ smaltatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 6.9 |
| MISD - Diametro | 22.7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | rotture; sbeccature |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Crespina di terracotta smaltata, sbacellata su piccolo piede, decorata da un medaglione centrale recante l'effigie di un uccello nell'atto di spiccare il volo volto verso destra tra arbusti stilizzati; una doppia triplice linea di contorno delimita una larga fascia circolare che raggiunge l'orlo decorato a fiori stilizzati disposti a raggiera e divisi da strisce verticali; colori: azzurro con tocchi di nero su smalto bianco grigio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto il piede |
| ISRI - Trascrizione | 64 C [rosso] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Secondo il compilatore della scheda la crespina appartiene alla produzione di Cerreto Sannita. L'esemplare in esame risulta particolarmente fine rispetto ad altri per l'elegante sobrietà della tavolozza. Il recente volume sulla ceramica di Palazzo Davanzati riferisce invece la crestina alla produzione alto laziale, forse romana, della prima metà del sec. XVII. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Conti A. |
| ACQD - Data acquisizione | 1886 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | negativo b/n, fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 239683 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 550119 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Legato Antonio Conti |
| FNTD - Data | 1883 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 64 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Museo Nazionale del Bargello |
| FNTS - Posizione | n.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Davanzati 1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Batini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006018 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 95 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Donatone G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006155 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceramiche |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017220 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 121 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Chesne Dauphiné B. |

| | |
|---|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2004 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2017 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Teodori B. |