

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075738 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      piatto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Toscana  
PVCP - Provincia      FI  
PVCC - Comune      Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo  
LDCQ - Qualificazione      statale  
LDCN - Denominazione attuale      Palazzo Davanzati già Davizzi  
LDCU - Indirizzo      via Porta Rossa, 13

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Palazzo Davanzati                                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | primo piano, sala dei pappagalli, parete destra, credenza      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Bargello maioliche 1406  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1879-  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione Antonio Conti                                       |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1886   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Nazionale del Bargello                                   |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1886   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1926   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | palazzo       |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | statale       |
| <b>PRCD - Denominazione</b>  | Palazzo Pitti |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1926 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1934 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | palazzo             |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>         | statale             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>          | Palazzo Pitti       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Museo degli Argenti |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1934 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1974 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1675 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>        | 1699 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca   |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura di Montelupo |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia             |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ceramica/ smaltatura |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>    | cm   |
| <b>MISD - Diametro</b> | 29.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 2010    |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | UR 9849 |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | AFRA    |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Piatto dal labbro lievemente everso dipinto di verde e profilato di bruno di manganese, decorato dalla figura di un giovane in atto di procedere verso sinistra con un moschetto sulla spalla, farsetto e brache a strisce azzurro pallido, calze gialle e cappello a larga tesa; prato erboso cielo giallo macchiato di turchino; rovescio smaltato di bianco con tre linee concentriche in bruno di manganese. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Da attribuirsi alla manifattura di MOnテルupo che nel secolo XVII ha prodotto gran numero di questi piatti chiamati "a mostacci", "bambocciate" o "arlecchini" (per la vivacità dei colori che ricordano quelli della popolare maschera teatrale). Il recente catalogo della ceramica di Palazzo Davanzati (2015) propende per una datazione negli ultimi decenni del sec. XVII.                                   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Conti A.    |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1886        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | negativo b/n, fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 239593                           |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPM FI 550098             |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Legato Antonio Conti                      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1883                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 44                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Museo Nazionale del Bargello |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | n.s.                                      |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Davanzati 1                               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Liverani G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1935                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00006045                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 50                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Giacomotti J.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00006015                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 438 n. 1311            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berti F.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997-2003                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00006156                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 205-211               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ceramiche              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2015                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00017220               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 44                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Chesne Dauphiné B. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.         |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2004                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Romagnoli G.            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2004                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Romagnoli G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2017                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Teodori B.              |