

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00226614
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mantice
---------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Indirizzo

via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta

Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche

primo piano, sala dei pappagalli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Davanzati 55

INVD - Data

1956-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione Ugo Bardini

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1790

DTSF - A

1799

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1875

DTSF - A

1899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	71
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2016
RSTE - Ente responsabile	UR 13605
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mantice in cuoio su supporto di legno intagliato a ghirlandine; catenelle e contrappeso per il movimento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il mantice, già datato, prima dal Pignatti al XVI secolo e poi dal Berti e dalla Carmignani al XVII secolo, fu acquistato da Ugo Bardini nel 1956 (collezione Bardini 777). Questo curioso arredo, di cui non si conoscono altri esemplari analoghi, in realtà è frutto della fantasia del noto antiquario che fece intagliare e incastrare pezzi di legno invecchiati ad arte dagli abili artigiani attivi alle sue dipendenze. L'incongruenza stilistica dell'oggetto, che unisce motivi decorativi tipici di Luigi XVI, come ad esempio le ghirlandine intagliate dei supporti, i finali delle gambe rastremati e le cimose 'a grumoli' di foglie d'acanto, ad altri derivati dal Quattrocento, come il grande rosone sul soffietto e le volute di raccordo tra l'alta spalliera e il supporto, rendono impossibile la datazione proposta finora dalla critica e riportano il mobile entro i confini di quell'ecclettismo stilistico che dalla seconda metà dell'Ottocento continuò, nel campo degli arredi, fino ai primi decenni del XX secolo. Per il catalogo degli arredi lignei di Palazzo Davanzati (2016) alcune parti del mantice sembrano risalire alla fine del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bardini U.
ACQD - Data acquisizione	1956
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399769

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 308568

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000900
BIBN - V., pp., nn.	p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	p. 209 n. 129
BIBI - V., tavv., figg.	t. 122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001008
BIBN - V., pp., nn.	p. 40 n. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00006051

BIBN - V., pp., nn.	p. 12 n. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arredi
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00017379
BIBN - V., pp., nn.	p. 66 n. 39
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Colle E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.