

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161802
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da armi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a grottesche, stemma gentilizio della famiglia Verdelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala da giorno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Davanzati 1
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Mobili Antichi 208
INVD - Data	1916 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Venturi Gallerani
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	inizio del XX sec.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Elia Volpi poi Bengujat
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1904
PRDU - Data uscita	1934
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Luigi Pisa
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1934
PRDU - Data uscita	1939
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1954
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1530
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1540 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Verdelli, famiglia
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	195.5
MISL - Larghezza	221
MISP - Profondità	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, graffi, tarlature
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTN - Nome operatore	Ditta Riitano-Vervat
RSTN - Nome operatore	Fedeli
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI, UR 649
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI UR 4887
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a gradini su una pedana di recente fattura, fronte con quattro sportelli rettangolari delimitati da due lesene, cornice superiore aggettante, base interna sollevabile con due cassette.
DESI - Codifica Iconclass	48A9872 : 46A12 2(Verdelli)1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: donna. Abbigliamento. Oggetti: scudi araldici; armi; lance; scudi; elmi; alabarda; spade; frecce; armatura; collana; nastri. Decorazioni: grottesche con satiri; arpie; putti; grifi; pavoni; piedi di candelabra con zampe zoomorfe; protomi umane e animali; candelabre; protomi alate; mascheroni; animali mostruosi; vegetali stilizzati; palmette esplose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	onoraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave
ISRI - Trascrizione	NON BACCHO SED GRADIVO MARTI DICHATU(M)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla prima anta a sinistra
ISRI - Trascrizione	An(...) Fran.(...)co dam.(...)o dov.(...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	710
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Verdelli
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul primo e quarto sportello
STMD - Descrizione	d'oro alla banda d'azzurro accompagnata, quattro uccelli di verde accompagnanti posti 2.2
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'armadio, detto anche armario, perché in antico mobili come questo venivano utilizzati per riporvi le armi, è composto da una coppia di sportelli suddivisi a loro volta in due ante ciascuno decorati da grottesche policrome su fondo chiaro. Ai lati degli sportelli vi sono dipinte due candelabre, mentre le fiancate sono decorate a finti marmi. Questo particolare arredo, come riferisce Roberta Ferrazza, faceva parte di una serie di oggetti d'arte che l'antiquario Elia Volpi mise all'asta nel 1916 a New York. Rimasto invenduto il mobile, nel 1924 fu acquisito con il Palazzo Davanzati dai fratelli Bengujat che lo vendettero nel 1934 a Luigi Pisa. Dagli eredi del collezionista, nel 1939, fu donato al Museo del Bargello da dove pervenne a Palazzo Davanzati nel 1954. L'armario, considerato unanimemente come uno tra i più interessanti e meglio conservati esempi di arredi cinquecenteschi (il Rava lo data verso il 1540), ha suscitato qualche perplessità circa la sua autenticità. Una recente ricognizione tecnica svolta nel 2005 da Simone Chiarugi ha accertato l'originalità e pertinenza dell'ossatura lignea e la coerenza sostanziale della decorazione pittorica. Rifacimenti e ridipinture sono stati individuati sulle cornici dell'architrave e sulle fiancate dovuti in parte anche al restauro condotto da Ferruccio Vannoni dopo l'ingresso dell'armadio al Bargello (Arredi 2016). Per quanto riguarda la decorazione pittorica Marco Ciampolini (Segreto della civiltà 2005) l'propone una attribuzione Bartolomeo di David, allievo del Sodoma.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Pisa
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 377635
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 195035
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 55093
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 4039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schottmüller F.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00004004
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 271, 279
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Odon W.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00000523
BIBN - V., pp., nn.	p. 195
BIBI - V., tavv., figg.	f. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisa L.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00005999
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 10 n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1962

BIBH - Sigla per citazione	00000900
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mobili ambienti
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000809
BIBI - V., tavv., figg.	f. 132
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 197-198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00005997
BIBN - V., pp., nn.	p. 42 n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargellini S.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00006000
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001008
BIBN - V., pp., nn.	p. 40 n. 11
BIBI - V., tavv., figg.	f. XXXIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrazza R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00006043
BIBN - V., pp., nn.	p. 68 nota 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rava C.E.

BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00006044
BIBI - V., tavv., figg.	t. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arredi
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00017379
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-102 n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segreto della civiltà
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	0017222
BIBN - V., pp., nn.	pp. 420-423 n. 87
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il segreto della civiltà. La mostra dell'Arte Senese del 1904 cento anni dopo
MSTL - Luogo	Siena, Palazzo Pubblico
MSTD - Data	2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Meloni S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Colle E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Romagnoli G.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.