

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00226604
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tavolo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemmi gentilizi e motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	primo piano, sala madornale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Davanzati 142
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Mobili Antichi 149

INVD - Data	1916 -
-------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
----------------------	--

PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
-------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1954/09/20
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1574
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
-----------	------

DTSV - Validità	ca
-----------------	----

DTSF - A	1899
----------	------

DTSL - Validità	ca
-----------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
----------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
-------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	342
MISP - Profondità	118

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedi a zampa di leone, gambe unite a forma di vaso, traversa sagomata, piano d'appoggio.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (Borghese) 1 :46 A 12 2 (Bartolini-Ginori) 1 :46 A 12 2 (Tolomei) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemmi gentilizi. Decorazioni: volute con foglie d'acanto; riccioli; perlinature; dentelli.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Ginori
STMP - Posizione	su una zampa
STMD - Descrizione	d'azzurro alla banda d'oro caricata di tre stelle del campo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Davanzati
STMP - Posizione	su una zampa
STMD - Descrizione	d'azzurro al leone d'oro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Tolomei
STMP - Posizione	su una zampa
STMD - Descrizione	alla fascia accostata di tre crescenti posti 2, 1

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Borghese
STMP - Posizione	su una zampa

STMD - Descrizione	troncato all'aquila nel primo e al drago nel secondo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tavolo, che reca scolpiti sui supporti a zampe di leone gli stemmi delle famiglie Borghese, Bartolini-Ginori e Tolomei, è stato più volte pubblicato come un arredo originale del XVI secolo (Pedrini) o, al più tardi degli inizi del Seicento (Tinti). Il catalogo di Palazzo Davanzati lo indica come prodotto di un assemblaggio di pezzi originali, come le gambe, e rifatti, come il piano. Colle ritiene che il tavolo sia il frutto di un'attenta rielaborazione dei modelli cinquecenteschi operata all'interno delle botteghe d'ebanisteria fiorentine che fin dalla metà del XIX secolo, erano assai rinomate presso la committenza internazionale per la produzione di arredi in stile. Il piano del tavolo e la traversa intagliata che collega le gambe sono infatti evidentemente eseguiti con legnami ottocenteschi e in uno stile definito "vasariano" per gli impliciti rimandi alle soluzioni decorative dell'omonimo artista aretino. Il sostegno di sinistra (per chi guarda il tavolo dalla parte intagliata della traversa), che costituì il prototipo per il suo pendant, ha la parte centrale con lo stemma antica (forse proveniente da qualche pannello ligneo intagliato), mentre quelle laterali con le volute terminanti in zampe di leone rifatte (sono ancora visibili gli incastri dei legni). Il sostegno di destra è, secondo l'analisi del Colle, evidentemente tutto ottocentesco come dimostra l'intaglio in alcuni punti piuttosto sommario e dai contorni taglienti. Il catalogo degli arredi lignei di Palazzo Davanzati (2016) propone per il tavolo una datazione alla metà del Cinquecento per la parte delle gambe e della traversa integrate con elementi lignei e un piano nella seconda metà dell'Ottocento.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 15343

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 4047

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo Palazzo

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000533

BIBN - V., pp., nn.

p. 197 n. 2

BIBI - V., tavv., figg.

tt. 99-100

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001008
BIBN - V., pp., nn.	p. 41 n. 19
BIBI - V., tavv., figg.	f. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00004108
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 283, 286, 290, 291
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00006050
BIBI - V., tavv., figg.	t. 247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000900
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gonzales Palacios A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000185
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00000366
BIBI - V., tavv., figg.	t. CXLVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arredi
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	00017379

BIBN - V., pp., nn.

pp. 58-61 n. 31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Colle E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome

Romagnoli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2004

AGGN - Nome

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2017

AGGN - Nome

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Teodori B.