

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00226637
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	leggio
---------------------------	--------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
------------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Davanzati già Davizzi
-------------------------------------	-------------------------------

<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Porta Rossa, 13
-------------------------	---------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Davanzati
--------------------------------------	----------------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	terzo piano, sala madornale
--------------------------	-----------------------------

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Davanzati 224
----------------------	---------------

<b>INVD - Data</b>	1956
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Savino Salvadori
--------------------------------------	-----------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1955
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1540
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1560
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 217

**MISL - Larghezza** 92

**MISP - Profondità** 62

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base e sezione triangolare con zampe leonine decorata da festone volute; fusto a balaustro con due nodi decorati da rosette motivi vegetali, leggìo girevole, terminale a voluta.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il leggìo, già considerato del XVI secolo dal Berti, è considerato dal compilatore della scheda un rifacimento tardo ottocentesco realizzato con legni in parte antichi e in parte patinati ad arte. Gli intagli dei festoni, piuttosto duri e in qualche punto eseguiti sommariamente, le proporzioni stesse dell'arredo esasperate dagli ornati, in taluni casi riecheggianti le soluzioni decorative del tardo Seicento (si vedano ad esempio le zampe leonine e i drappaggi angolari che escono dall'attacco dei festoni) sono infatti indizi sicuri della recente fattura del nostro leggìo. Questo mobile, insieme ai tavoli intagliati ora nei saloni madornali del Palazzo al primo e al secondo piano, dovevano rispondere a quel gusto per gli arredi neorinascimentali - spesso rilette in chiave monumentale - che, lanciato da D'Annunzio, imperversò presso la borghesia internazionale fino agli anni trenta del nostro secolo. Nel catalogo degli arredi lignei di Palazzo Davanzati (Arredi 2016) il leggìo è ritenuto originale del secolo XVI con rimaneggiamenti e restauri della fine del secolo XIX.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Salvadori Savino

**ACQD - Data acquisizione** 1955

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 4266

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 399710

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pignatti T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 118
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 2

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Palazzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000533
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 203 n. 49
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 91

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baccheschi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000109
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 124

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mobili ambienti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000809
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 135

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arredi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 132 n. 133

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Colle E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2004

**RVMN - Nome**

Romagnoli G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2004

**AGGN - Nome**

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2017

**AGGN - Nome**

Romagnoli G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Teodori B.