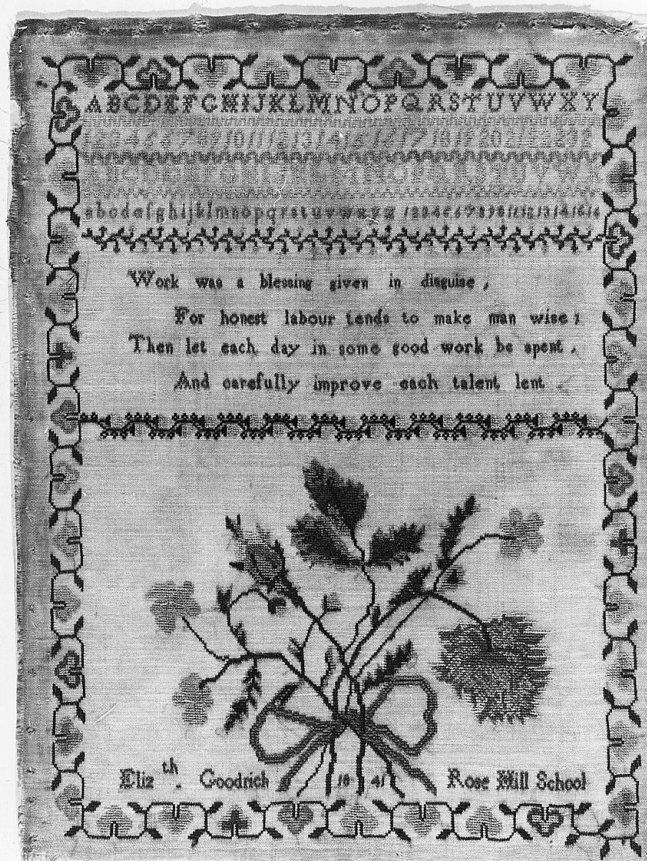


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00621426

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione imparaticcio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	terzo piano, deposito, cassetiera samplers, cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti antichi 5536
INVD - Data	1913/ ante -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Boston

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshall e Helen Cutler
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Lezley Cutler Girard

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giancarlo Carrai
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1841
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Goodrich Elizabeth
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1841
AUTH - Sigla per citazione	00004824
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001/04/14
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Ditta Ruggeri Renzo (Simona Fulceri)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Campionario è rifinito da una greca geometrica con fiori stilizzati in posizione alternata. Nella parte interna è diviso, attraverso altri bordi geometrici in tre sezioni, l'ultima della quale è la più ampia. In quella superiore si trovano, divisi da sottili greche, quattro file di alfabeti, l'ultima delle quali seguita da numeri. Nella parte centrale sono scritte quattro righe di poesia dedicata all'importanza di lavorare, per migliorare i propri talenti. Nella parte finale è disposto un bouquet di fiori dai gambi molto sottili, annodati tramite un fiocco, tra cui è leggibile la data di esecuzione 1841. E' ricamata anche la firma Elisabeth Goodrich e la scuola dove il lavoro È stato eseguito Rose

	Hill school. Tela di lana ricamata in fili di seta ritorti due volte, nelle tonalità del verde marrone e beige. Punto in croce, punto in croce annodato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Work was a blessing given in disguise,/ for honest labour tends to make man wise./ Then let each day in some good work be spent,/ and carefully improve each talent lent.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Eliz(abe)th Goodrich 1841 Rose Hill School
NSC - Notizie storico-critiche	Il campionario di provenienza americana presenta gli alfabeti, apparsi per la prima volta nel 1643 e i numeri nel 1655 (M.Huish, 1970), rimasti caratteristici nei sampler ottocenteschi per la necessità di insegnare alle fanciulle a cifrare e numerare la biancheria di casa. Nonostante riporti anche la scritta moraleggiante, il sampler indica una maggiore libertà, in quanto tutta la parte inferiore presenta il motivo del mazzo di fiori, ispirato ai disegni da eseguire su carte quadrettate, diventati di moda nei primi decenni del XIX secolo e destinati a sostituire i campionari di lavoro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Carrai G.
ACQD - Data acquisizione	1988/09/02
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	negativo b/n, fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 389295
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 5778
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Huish M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00006470
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Carmignani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017

AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.