

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00621428

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione imparaticcio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	terzo piano, deposito, cassetiera samplers, cassetto 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti antichi 5538
INVD - Data	1913/ ante -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshall e Helen Cutler
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Lezley Cutler Girard
--------------------------------------	---------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giancarlo Carrai
PRD - DATA	

PRDU - Data uscita	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1802
DTSF - A	1802
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanderson Mary
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1802
AUTH - Sigla per citazione	00004822
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il sampler presenta una serie di motivi ripetuti specularmente e con poche varianti, disposti ad andamento verticale, a destra e a sinistra dei decori centrali, costituiti in alto da una cornice con il proverbio, da un motivo a sette stelle e da un alberello fiorito nella parte inferiore. I motivi disseminati lungo tutta la superficie sono, a partire dall'alto, angeli in volo, garofani corone, panieri con frutta alberelli stilizzati anfore fiorite, una cornice con la scritta March 1802, e in posizione opposta con il nome Mary Tartar, alci, pappagalli, alberelli stilizzati, scoiattoli, cani, gatti, un uomo tra due alberelli stilizzati. Il sampler è delimitato da un bordo con fiori stilizzati ed è eseguito a punto in croce, punto piatto, punti lanciati, punto in croce di Smirne. Tela di lana ricamato con filato di seta ritorti due volte nei colori rosa, marrone e beige.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	St. Chap. Proverbs ver. 35/ Give her of the fruit/ of her hands and let/ her own works praise/ her in the gates

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso e a destra e sinistra
ISRI - Trascrizione	Mary Sanderson/ Mary Tartar/ March 1802

NSC - Notizie storico-critiche

Il campionario presenta il nome della ricamatrice e un altro entro cornice, ed è forse dedicato ad un'amica o ad una bambina nata nella famiglia, a cui può essere rivolto anche il proverbio augurale. Il repertorio decorativo è quello anglosassone, dove motivi floreali, animali e figurati vengono ripetuti identici. Gli angeli in volo, i cervi e gli uomini con le braccia ai fianchi si ritrovano anche in campionari tedeschi e olandesi nel corso del XVIII secolo. La tela di lana è diffusa nella produzione anglosassone (A. Colby, Samplers. Yesterday and today, London 1964, n.n 57, 77, 114, 182)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Carrai G.
ACQD - Data acquisizione	1988/09/02
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 389297

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 5780
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Edmonds M. J.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00007345
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colby A.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00012014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Carmignani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.